

DDT FICCIONS ORIGINALS

EFFECTES ESPECIALS

Del 25 de setembre
al 23 de novembre de 2008



ORGANITZA:



Sala d'Exposicions Ca n'Ametller - Molins de Rei

Horari: de dimarts a dissabte de 17.30 a 20.30 h
i diumenges i festius d'11 a 14 h.

HI COL·LABOREN



monogràfic

WWW.TERRORMOLINS.COM

XXVII FESTIVAL DE CINE DE TERROR DE MOLINS DE REI



Disseny: J. Bergadà

DEL 6 AL 9 DE NOVEMBRE DE 2008

El Festival de Cine de Terror de Molins de Rei torna a arrencar una nova edició. La programació que us oferim intenta mostrar una gran varietat d'estils dins el gènere, tant pel que fa als curtsmetratges com en els llargmetratges.

El motiu d'homenatge d'aquest 2008 ha estat dirigit cap als exorcismes i les possessions dins el cinema de terror, un tema cabdal, present en múltiples produccions de diferents èpoques i països, com així explica l'Albert Galera, el director artístic del Festival, en un dossier que podeu llegir en aquesta mateixa publicació.

Pel que fa a les pel·lícules que podrem veure dins la maratón de les 12 hores, A banda de dues obres encara inèdites comercialment, com són *Déjame entrar* i *El diario de los muertos*, podem destacar també la possibilitat de veure, en primícia absoluta, l'*òpera prima* del director català James J. Wilson. Si ja a través del concurs de curts, intentem ser una plataforma d'exhibició de nous directors, el fet que en aquesta edició, també ho poguem fer a través de la programació de les pel·lícules, ens dóna una satisfacció especial, ja que, sens dubte, aquest és, en essència, uns dels objectius principals del Festival.

En aquesta revista, trobareu doncs, la programació completa amb els diferents actes paral·lels que conformen l'edició d'aquest 2008, esperem que la gaudiu.



organitza



hi col·laboren



Generalitat de Catalunya
Institut Català
de les Indústries Culturals



amb el suport de



ho patrocina



venda d'entrades





OTTO DIESEL, S.L.
POL. PLA, C/ DEL PLA, 21
08750 MOLINS DE REI
TEL. 93 668 28 38

www.nissan.es

**TOURLINE[®]
EXPRESS**

TRANSPORT NACIONAL URGENT

NOVES INSTAL·LACIONS!
C/ Comerç nº 10 nau 11 · Pallejà
tel. 93 666 99 91

500m² al seu servei

ACTES PARALLELS

II CONCURS DE MICRORELATS DE TERROR I GORE

Per segon any, el Festival de Cine de Terror de Molins de Rei ha convocat un Concurs de Microrelats de Terror i Gore. De nou, hi ha col·laborat la regidoria de Cultura de l'Ajuntament de Molins de Rei, la Biblioteca Pau Vila, de Molins de Rei i l'equip de Miasma, que publicarà el relat guanyador en la seva pròxima edició. El jurat està format aquest any per Jaume Benedito, de la revista Miasma; Glòria Massana, de la Biblioteca Pau Vila de Molins de Rei; Laura Marín, del Festival de cine de Terror de Molins de Rei, i Aina Ibañez, guanyadora de la primera edició del Concurs. El relat guanyador es donarà a conèixer la nit del divendres 7 de novembre.

EXPOSICIÓ DDT

Coincidint amb el Festival, l'exposició DDT. Ficcions originals, que es pot veure a la sala d'exposicions de Ca n'Ametller, ampliarà els seus horaris:

Dijous, 6 de novembre, de 17.30 a 20.30h
Divendres, 7 de novembre, de 17.30 a 20.30h
Dissabte, 8 de novembre, d'11.00 a 14.00h i de 17.30 a 20.30h
Diumenge, 9 de novembre, d'11.00 a 14.00h.

DDT Ficcions Originals mostra peces originals creades per David Martí i Montse Ribé –DDT Efectos Especiales- els quals han vist reconeguda la seva feina amb diversos Goya i un Òscar.

TAULA RODONA PSICÒPATES AL CINEMA

Dijous, 6 de novembre de 2008
20.00h. Cal Dit. (C/ Foment, 6)

Amb la participació de **Rafael Dalmau**, autor del llibre *Psicòpates en serie, las 50 mentes más perversas del cine* (Edicions Raima) i **Joan Millaret**, crític de cinema i professor de cinema a la Universitat de Vic.

EXPOSICIÓ "VIOLETA, la pescadora del mar Mar Negro"

El hall del Teatre de la Peni acollirà, durant el Festival una mostra dels personatges creats per al curtmetratge d'animació, guanyador del Concurs de Curts el 2007.

la música de les 12 hores

Aquesta és una selecció musical que acompanyarà els descansos de les 12 hores. Un recull de temes relacionats amb el gènere que aquí us concretem.

1er DESCANS

- 01 · Clint Mansell & Kronos Quartet - *summer overture*
- 02 · Der blaue reiter - *eyes of the lost*
- 03 · Gutter twins - *idle hands*
- 04 · Velvet underground - *venus in furs*
- 05 · Joy division - *exercise one*
- 06 · Theatres des Vampires - *Suicide Vampire - Tenebra Dentro*
- 07 · Vega chilton vaughn - *the werewolf*
- 08 · Last Shadow Puppets - *Only The Truth*
- 09 · Bauhaus - *Bella Lugosi's Dead*
- 10 · Clint Mansell & Kronos Quartet - *winter - Lux Aeterna*

2on DESCANS

- 01 · Malice mizer - *Bara ni irodorareta akui to higeki no makuake*
- 02 · Death in june - *death is the martyr of beauty*
- 03 · Akira yamaoka - *Children Kill*
- 04 · Hugh cornwell - *losers in a lost land*
- 05 · Akira yamaoka - *Not Tomorrow 1*
- 06 · Einsturzende neubauten - *Vanadium-I-Ching*
- 07 · Akira yamaoka - *Dead End*
- 08 · Scott walker - *the escape*

3er DESCANS

- 01 · Ben vaughn - *psycho beach party*
- 02 · Meteors - *Michael Myers*
- 03 · The Munsters
- 04 · Phantom chords - *ghost train*
- 05 · Messer chups - *soul dracula*
- 06 · The Addams Family
- 07 · Ronnie dawson - *rockin' in the cemetery*



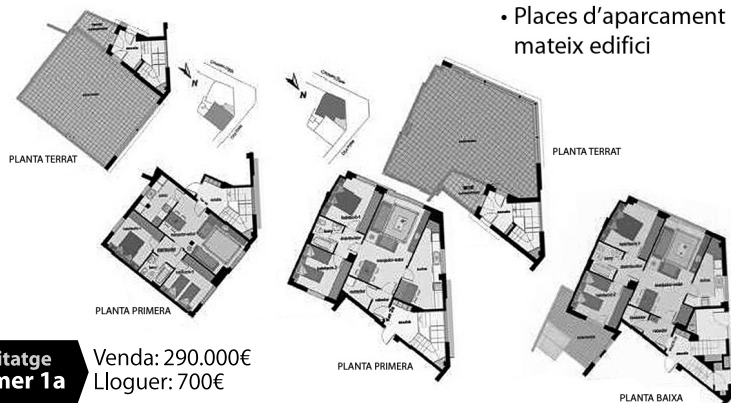
Venda d'habitatges centrals amb acabats de 1a qualitat a Sant Vicenç dels Horts



VENDA I LLOGUER

Relació d'alguns acabats

- Parquet Otto Steirer Doussie.
- Aixetes, rajoles i sanitaris Roca
- Calefacció amb caldera mixta (gas) i radiadors
- Aire condicionat als menjadors
- Fusteria interior vernissada i exterior d'alumini amb persianes motoritzades
- Places d'aparcament al mateix edifici



Habitatge Primer 1a Venda: 290.000€
Lloguer: 700€

Habitatge Primer 2a Venda: 290.000€
Lloguer: 800€

Habitatge Baixos 2a Venda: 290.000€
Lloguer: 800€



Tel. 93 668 25 40

*Els preus de venda i lloguer no inclouen l'IVA i les despeses notarials

7e CONCURS DE CURTS DE TERROR I GORE

Els premis són:

1r PREMI DEL JURAT.....	1.300€
2n PREMI DEL JURAT	700€
3r PREMI DEL JURAT als millors FX i maquillatge.....	300€
PREMI 'ANGOIXA' del públic.....	700€

El Jurat

PACO PLAZA,

director de cinema. Formen la seva filmografia els curtsmetratges *Tropismos* (1995), *Tarzan en el Café de Lisboa* (1997), *Abuelitos* (1999), *Puzzles* (2001). El 2002, va estrenar la seva òpera prima *El segon nom*, obtenint el Gran Premi de Plata al Millor Film Fantàstic Europeu en el Festival de Cinema de Sitges (Barcelona). El 2004 estrena la seva segona pel·lícula: *Romasanta*, una coproducció anglo-espanyola amb Laura Mañá, Elsa Pataky i la jove intèrpret Ivana Baquero. Amb Jaume Balagueró també ha dirigit el film de terror *Rec* (2007), amb el que van guanyar el Goya al millor muntatge i el premi a la millor direcció al Festival de cinema de Sitges.



CRISTINA PIAGET,

actriu i model. Ha participat en una quinzena de pel·lícules, entre les que hi ha títols com *Hotel Tivoli* (2007), d'Anton Reixa; *Body Amour* (2007), de Gerry Lively; *Alien Autopsy* (2006) de Jonny Campbell; *La Monja* (2005) de Luis de la Madrid, o *Faust 5.0* (2001), d'Àlex Ollé i Isidro Ortiz.



TONI BENAGES

és director i programador del Festival Filmets de Badalona i del Cryptshow Festival de Sant Adrià.



QUIM CRUSELLAS

és director dels festivals Julius i Nits de cinema oriental i director del programa setmanal *El Cinematògraf*.

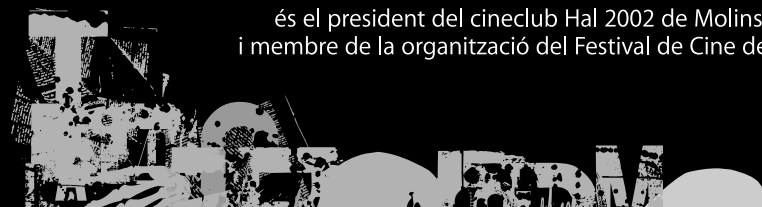
MARC RIBA i ANNA SOLANAS

van guanyar la VI edició del Concurs de Curts de Terror i Gore de Molins de Rei amb la cinta *Violeta, la pescadora del Mar Negro* (2006). Aquest és el tercer curtsmetratge que han dirigit i que s'ha projectat a més de 150 festivals del món, aconseguint 21 premis. La seva filmografia es completa amb *El negre és el color dels déus* (2002), amb el que van aconseguir una nominació als Premis Goya; *La Lupe i en Bruno* (2005); *Cabaret Kadne* (2008). Actualment treballen en el seu cinquè curtsmetratge, *Les Bessones del carrer de Ponent*.



JOAN DOMÈNECH

és el president del cineclub Hal 2002 de Molins de Rei, i membre de la organització del Festival de Cine de Terror.



CURTS SEMIFINALISTES

DIJOUS 6 DE NOVEMBRE DE 2008

21.45 h · Teatre de la Peni (entrada gratuïta)

THE PUZZLE

Davide Melini · Màlaga · 5'

Guió: Davide Melini · **Fotografia:** Ezekiel Montes
Maquillatge/FX: Ana Massam · **Música:** Visioni
Gotiche · **Intèrprets:** Cachito Noguera,
Alessandro Fornari.

Sinopsi: Una dona es nega a continuar donant diners al seu fill, després de les contínues pressions d'aquest.

LA ESPERA

Carlos Agulló · Madrid · 7'

Productors: Lara Tejela i Rodrigo Álvarez · **Guió:**
Carlos Agulló · **Fotografia:** Álvaro Gutiérrez
So: Abel García i Nacho Arenas
Intèrprets: Fernando Tejero, Vicente Romero.
Sinopsi: Dos desconeguts s'esperen en una sala.

RULETA

Dídac Cervera · Barcelona · 25'

Guió: Isaac Domínguez, Dídac Cervera, Helena
Fleck · **Fotografia:** Sergi Lafuente
Maquillatge/FX: Àngel Bruguera, Laura García,
Sara Elgabú · **Música:** Rafael Planes
Intèrprets: Sergi Cervera, Carles Martiño, Aimon
Ninyerola, Rafael Pi.
Sinopsi: Dues habitacions paral·leles, idèntiques,
amb dos homes tancats en cada una d'elles.
Un arma amb una sola bala.

DA MAN DA RAIÑA VERMELLA

Omar Rabuñal · A Coruña · 20'

Guió: Omar Rabuñal · **Fotografia:** Rodrigo Chico
Maquillatge: Beatriz Paz · **Música:** Sergio Pena
Intèrprets: Omar Rabuñal, Suso Lista, Silvana
C. Sestelo.
Sinopsi: Sembla que a en Bruno tot li va bé.
Però coneix a la Lilith.

UMBRA

J. Pablo de la Torre · Madrid · 9'

Guió: J. Pablo de la Torre · **Fotografia:** Iñigo
Iglesias · **Maquillatge/FX:** Malena Sánchez
Música: Miguel Rodríguez · **Intèrprets:** Siscu
Morales, Miriam Abelenda, Oscar Morales.
Sinopsi: Tens un malson, et despertes de sobte,
no et pots moure ni emetre cap so, una estranya
presència et vigila.

BRICOKILLER

Adrian Cardona · Eivissa · 19'

Guió: David Ortiz, Adrian Cardona · **Fotografia,**
Maquillatge i Música: Adrian Cardona
Intèrprets: Vicente Pizarro, José M^a Angorrilla,
JUAN Cardona.

Sinopsi: En Manolo està essent explotat
descaradament pel seu cap, troba la solució
als seus problemes en un programa de TV de
bricolatge.

NO SE RETIRE

Daniel Chamorro · Madrid · 1'30"

Guió: Daniel Chamorro · **Fotografia:** Tampico
So: Christian Czko · **Intèrprets:** Anna Werner,
Sara Wolf.
Sinopsi: Una trucada de telèfon. Les
interlocutores no s'entenen.

SANTIAGO DE SANGRE

Francisco Calvelo · A Coruña · 12'

Guió: Raul Valcarcel · **Fotografia:** Antonio Vales
Maquillatge: Yolanda Sousa · **Música:** Rafael
Mallo, Roberto Mallo · **Intèrprets:** Eloy Azorin,
Sheyla Fariña, Mar Sande.
Sinopsi: Santiago de Compostela, és la única
ciutat santa que amaga secretament una presó
per als vampirs.

1, 2, 3...

Marc Traveria · Barcelona · 8'

Guió: Carlos Rodríguez · **Fotografia:** Pablo Díez
Maquillatge: Ana Rodríguez · **Música:** Rafel
Plana · **Intèrprets:** Oscar Ruiz, Javi Garco, Sara
Rosa, Oscar Castellví.
Sinopsi: Sé que sou aquí. No val la pena intentar
fugir. No us podeu escapar.

INJUSTO

Carlos Martín · Madrid · 1'

Guió: Carlos Martín · **Fotografia:** Cristina de la
Fuente · **So:** Omar Mini · **Maquillatge:** Maria
Plaza · **FX:** Reyes Abades · **Música:** Pepe Herrero
(Mágica Music) · **Intèrprets:** Carlos Martín, Juan
Carlos Moya, Maximiliano Márquez, Adrián
Márquez, Adrián Castaño.
Sinopsi: Fart del món que l'envolta, un home
atormentat decideix que ha arribat el moment
de canviar les coses...



Habitatges 1,2 i 3
dormitoris en venda
amb la qualitat
de sempre

93 451 10 10



AL CENTRE DE LA VILA

MOLINS DE REI

CURTS FINALISTES

DIVENDRES 7 DE NOVEMBRE DE 2008
21.30 h · Teatre de la Peni (entrada 5€)

Als curts finalistes, s'hi afegirà el curt guanyador de la semifinal (escollit pel públic), i només podrà optar al Premi "Angoixa".
L'entrega dels premis als guanyadors es farà al final de la projecció.

ITZALAK

Iñigo Kintana · Guipúzcoa · 14'
Guió: Xavier Dolera, Iñigo Quintana
Fotografia: Juantxo Sardón · So: Juanlu Egustiza · Música: Txetxo Bengoechea
Intèrprets: Jose Mari Garmendia, Xabi Ortúzar, Pilar Guerra, Adrian Perez.
Sinopsi: Any 1954. Entre una parella de joves està sorgint l'amor.

RAZOR

Rafa Dengrá · Barcelona · 23'
Guió, fotografia, so i efectes digitals: Rafa Dengrá · Maquillatge: Evloody · Música: Nine Inch Nails · Intèrprets: Raúl Delacruz, Pitu Álvarez, Rafa Dengrá, Mayka Dengrá.
Sinopsi: Aquell que lluita amb monstres, ha de vigilar no transformar-s'hi.

PSIKAPPA

Miguel Jiménez · Cádiz · 12'
Guió i fotografia: Miguel Jiménez
Música: Yolanda Pérez · Intèrprets: Anabel Azuar, Ana García, Francisco Alfonsín.
Sinopsi: Una mare i la seva filla troben un estrany canal a la televisió d'un hotel.

LAS HORAS MUERTAS

Haritz Zubillaga · Bizcaia · 14'
Guió: Haritz Zubillaga · Fotografia: Ibon Antuñano · So: Xanti Salvador
Música: Aranzazu Calleja
Intèrprets: Nydia Garcia, Zoe Berriatúa Marian Alvarez, Andrés Gertrudis.
Sinopsi: Quatre joves han acampat amb una autocaravana. Algú els apunta amb una escopeta.

TRAS LOS VISILLOS

Gregorio Muro i Raúl López · Guipúzcoa · 16'
Guió: Gregorio Muro · Fotografia: Gonzalo Berridi · So: Aitor Ortiz, Javi Alonso
Maquillatge: Eva Alonso, Quimera FX · FX: Ikso Studio, Chapucetti, Jon Serrano · Música: Raúl López · Intèrprets: Gorka Aginalgalde, Ramón Aguirre, Mila Espiga, Zigor Bilbao.
Sinopsi: En Martos vol deixar enrera el seu passat fosc, i se sotmet a una operació de cirurgia estètica.

O HOSPITAL

Ivan Seoane · A Coruña · 20'
Guió: Ivan Seoane · Fotografia: Enrique Banet
Maquillatge: Charo Ramos, Eva Lois
Música: Nicolàs Casal · Intèrprets: Antonio Mourelos, Montí Castiñeiras, Antonio Durán "Morris", José Barato.
Sinopsi: Quatre atracadors es refugien en un vell hospital abandonat. Quelcom maligne hi perviu.

PLANO CONTRAPLANO

Paco Ruiz · Barcelona · 11'30''
Guió: Guillermo Ruiz · Fotografia i música: Paco Ruiz · Intèrprets: Dani Andreu.
Sinopsi: Quan el mal que prové de l'infern és tan quotidià que ni tan sols podem assaborir la puresa de les coses... Val més destruir-ho tot.

TRANSMITIENDO

José Miguel Gil · Madrid · 19'
Guió: Gil Romero · So: Daniel Cabrera
Fotografia: Goretti Irisarri · Música: Pepe Herrero · Intèrprets: J. Carlos Moya, Carlos Martín.
Sinopsi: Un reclús de permís, visita a casa seva el psicòleg de la presó.

BEEP
INFORMÀTICA
MOLINS DE REI

DAVID
COMERCIAL

ALFA INSTAL·LACIONS S.A.

JOSÉ M^a GARCIA



FOTOPRIX
c/ Major, 34-36

BAR GARBI

Forn del Pont
FORN I BOLLERIA

CAN TINCORER

REMM GUITART
MOLINS DE REI



Valls

valls flors

Rafael de Casanova 22

08750 MOLINS DE REI

tel. 93 6680051

e-mail: vallsflors@interflora.es

“col.laborem amb el que podem”



DISSABTE 8 DE NOVEMBRE DE 2008

20 h · Teatre de la Peni (entrades al Servicaixa i a les taquilles del teatre)

20.15 h - LA NIEBLA

22.20 h - Descans

23.00 h - DÉJAME ENTRAR

01.10 h - THE CEMETERY

02.35 h - Descans

02.55 h - PEL-LÍCULA SORPRESA

04.40 h - EL DIARIO DE LOS MUERTOS

06.15 h - Descans

06.35 h - FEAST

LA NIEBLA

Títol original: The Mist · **Direcció:** Frank Darabont
Guió: Frank Darabont, segons la novel·la de Stephen King · **Any:** 2007 · **Nacionalitat:** nord-americana
Durada: 126 min. · **Fotografia:** Ronn Schmidt
Música: Mark Isham · **Intèrprets:** Thomas Jane, Marcia Gay Harden, Laurie Holden, Andre Braugher, Toby Jones, William Sadler.

En un petit poble de Maine, després d'una sobtada tempesta, apareix una espessa boira que cobreix el lloc, atrapant a la gent a les seves llars, en els supermercats... i matant a tot aquell que s'endinsa en la seva foscor.

Seguint la tradició dels darrers anys, la inauguració de les 12 Hores la protagonitza la millor pel·lícula de terror de la temporada. L'escollida d'enguany és *La Niebla*, amb la que el realitzador Frank Darabont torna a adaptar un relat de Stephen King, igual que ja va fer mitjançant *Cadena perpetua* (1994) i *La milla verde* (1999), però en aquesta ocasió dins els paràmetres del gènere. El resultat és un sorprenent film de terror apocalíptic, de factura impecable i de sorprenent resolució.



DÉJAME ENTRAR

Títol original: Låt den rätte komma in
Direcció: Tomas Alfredson · **Guió:** John Ajvide Lindqvist, segons la seva pròpia novella · **Any:** 2008
Nacionalitat: sueca · **Durada:** 114 min.
Fotografia: Hoyte Van Hoytema · **Música:** Johan Söderqvist · **Intèrprets:** Kåre Hedebrant, Lina Leandersson, Per Ragnar, Henrik Dahl, Karin Bergquist, Peter Carlberg.

L'Oskar és un nen de 12 anys que pateix l'assetjament constant dels seus companys de classe. El desig de tenir un amic sembla fer-se realitat quan coneix a l'Eli, una nena de la seva edat que acaba de traslladar-se a la casa del costat. Però l'Eli és una nena misteriosa, molt seriosa, molt pàl·lida, només surt de nit i sembla que no l'afecten les gèlides temperatures.

Molta atenció al nom del cineasta suec Tomas Alfredson, de qui en sentirem a parlar i força. Amb *Déjame entrar* ens ofereix una irresistible història d'adolescència, d'amistat, refús i lleialtat, pertorbadora i molt fosca però també poètica i tendra. "Aquesta és una pel·lícula entretinguda, rica en patetisme social i amb profunds coneixements de la humanitat, capaç d'atraure al públic sense fer concessions." (Tomas Alfredson, director)

THE CEMETERY (PRESENTADA PEL DIRECTOR)

Títol original: The Cemetery · **Direcció i guió:** James J. Wilson · **Any:** 2008 · **Nacionalitat:** catalana
Durada: 62 min. · **Fotografia:** Jessica Steiner
Muntatge: Ramon Guix · **Intèrprets:** Ivana Miño, Andrea Ros, Andrea Trepa, Patricia Mendoza, Gema Sala Ordoñez, Hanna Bon.

L'any 2014, el món celebra el quart aniversari del darrer home viu, la vida al planeta ha canviat força, està exclusivament habitat per dones. L'Aroa és una noia obsessionada en estudiar què hi ha després de la mort. Al costat de la jove Daniela, una nit profanen un cementiri maleït i començaran a ocórrer estranys fenòmens, que afectaran les seves vides i les d'altres dones.

Després d'una llarga i reconeguda trajectòria en el món del curtmètratge, James J. Wilson ens ofereix el seu primer llargmetratge, una pel·lícula de terror que no us deixarà indiferent. Interpretada per una colla de brillants actrius catalanes, a *The Cemetery* hi podeu trobar referències, conscients i inconscients, al cinema de Lucio Fulci, Michael Haneke i David Lynch.

EL DIARIO DE LOS MUERTOS

Títol original: Diary of the Dead · **Direcció i guió:** George A. Romero · **Any:** 2007 · **Nacionalitat:** nord-americana · **Durada:** 95 min. · **Fotografia:** Adam Swica · **Muntatge:** Michael Doherty · **Intèrprets:** Michelle Morgan, Joshua Close, Shawn Roberts, Amy Ciupak Lalonde, Joe Dinicol, Scott Wentworth.

Uns estudiants de cinema es proposen dirigir una pel·lícula de *zombies* en una apartada cabanya enmig del bosc. Però el que ells no saben és que probablement els *zombies* del seu rodatge siguin més reals del que esperen.

Nom fonamental del gènere i pare del clàssic *La noche de los muertos vivientes* (1968), heus aquí una de les darreres obres de l'insigne George A. Romero. La seva passió per l'art *zombie* el porta a experimentar amb les modernes tendències audiovisuals, oferint un exercici de cinema dins el cinema, ple de sarcasme, políticament incorrecte i aclaparadorament cínic.

FEAST (ATRAPADOS)

Títol original: Feast · **Direcció:** John Gulager
Guió: Marcus Dunstan i Patrick Melton · **Any:** 2005
Nacionalitat: nord-americana · **Durada:** 95 min.
Fotografia: Thomas L. Callaway · **Música:** Stephen Edwards · **Intèrprets:** Balthazar Getty, Henry Rollins, Navi Rawat, Judah Friedlander, Josh Zuckerman, Jason Mewes.

En un lloc allunyat, el cambrer d'un bar serveix copes a un grup de clients format per forasters de pas, perdedors i idiotes en tota regla. De sobte, un individu embogit, armat amb una escopeta, trenca la pau del local entrant violentament amb el cap decapitat d'un monstre entre les mans. És l'inici d'un autèntic malson, protagonitzat per unes criatures infernals que es dirigeixen cap al solitari local amb l'objectiu de cruspir-se els descol·locats humans.

La cloenda de les 12 Hores 2008 la protagonitza una pel·lícula trapella com poques, un film de terror gore amb contundents dosis d'humor molt i molt negre. Tot un senyor divertiment on gairebé tot és possible. Tenint en compte el que succeeix a l'interior del bar d'aquesta pel·lícula, el local d'*Abierto hasta el amanecer* (Robert Rodriguez, 1996) sembla un parc temàtic infantil.