

www.citroen.es




# NOU CITROËN C4

POSITIVE POWER.



## PLA RENOVE+ CITROËN.

AQUEST MES, BENEFICIA'T AMB **3.000€** PEL TEU ANTIC VEHICLE\*

Segueix-nos at:   

CITROËN prefereix TOTAL

Per convertir la carretera en un sinònim de plaer, només cal una bona dosi de tecnologia. Una cosa molt allunyada de les emocions, però que, misteriosament, provoca les sensacions més agradables a l'hora de conduir. Tranquil·litat, seguretat i plaer són les respostes als estímuls de la tecnologia microhíbrida amb motors e-HDi, al complet equipament i al disseny exterior i interior. Experimenta aquesta successió de reaccions a bord del nou Citroën C4 i comprova com les sorpreses només poden ser agradables.

### Equipament per a les emocions:

CITROËN eTOUCH (TRUCADA D'EMERGENCIA AUTOMÀTICA AMB LOCALITZACIÓ PER GPS) | ESP AMB CONTROL DE TRACCIÓ INTEL·LIGENT | ALERTA CANVI INVOLUNTARI DE CARRIL | AJUDA A LA SORTIDA EN PENDENT | MESURADOR LATERAL D'ESPAI EN APARCAMENT | CORNERING LIGHT | SEIENTS D'AVANTERS AMB REGLATGE ELÈCTRIC I FUNCIÓ MASSATGE | PRESA 230V | LIMITADOR I REGULADOR DE VELOCITAT PROGRAMABLE | SISTEMA DE VIGILÀNCIA D'ANGLE MORT | FARS BIXENO AUTODIRECCIONABLES | DETECCIÓ DE PNEUMÀTICS POC INFLATS | MOTORS e-HDi AMB TECNOLOGIA MICRO-HÍBRIDA | CANVI MANUAL PILOTAT



CRÉATIVE TECHNOLOGIE

CONSUM MIXT (L/100 KM) / EMISSIÓ CO<sub>2</sub> (G/KM): NOU C4: 4,0-6,9/104-159

\*Descompte, sobre PVP Citroën C4 (recomanat octubre) impostos inclosos per a clients particulars que financin un capital mínim de 6.000 € i una durada mínima de 36 mesos, a través de Banque PSA Finance, i que entreguin a canvi un vehicle per desballestar, fins a final de mes als punts de venda participants. Oferta no acumulable. Consulti condicions a [www.citroen.es](http://www.citroen.es). Model visualitzat, nou Citroën C4 Exclusive.

**JAUME PARÉS, S.L.**  
CONCESSIONARI CITROËN

C/ FOMENT, 9-11 TEL.: 93 668 05 08  
MOLINS DE REI

FESTIVAL DE  
**CINE**  
DE TERROR  
DE MOLINS DE REI

DE L'1 AL 6 DE NOVEMBRE DE 2011



## AQUESTES 30 EDICIONS

Enguany veurem moltes X durant la celebració del Festival, i no és pas perquè ens haguem passat al porno ni res d'això. El motiu té a veure amb una efemèride tan especial com és la celebració de la trentena edició, que ens permet lluir tres X sense necessitat de mostrar sexe a tort i a dret. Trenta edicions, però més de trenta anys des de la creació de les primeres maratons de cinema de gènere, que només han deixat d'estar actives durant bona part de la dècada dels noranta. Això és el que ens ha motivat per retre homenatge a aquella dècada, gairebé invisible per part del nostre festival, i oferir-vos una petita retrospectiva amb alguns títols molt significatius dels noranta per retre'n un homenatge ben merescut.

Des de la nova època del Festival, any rere any hem anat evolucionant oferint nous continguts, més seccions, presències cada vegada més nombroses, augment de col·laboracions i, en definitiva, una repercussió més gran que ha situat el nostre Festival en un lloc ben visible del panorama cinematogràfic del nostre país. Per això, coincidint amb la celebració d'aquestes primeres trenta edicions, el Festival pretén donar el cop definitiu tot instaurant 6 dies de certamen terrorífic i celebrant el primer concurs internacional de llargmetratges. D'aquesta manera, s'agermana amb el ja veterà concurs de curtmetratges i amb les altres seccions, ja consolidades. Aquesta ha estat una gran prova de foc internacional i la resposta no podia ser més favorable, ja que hem rebut pel·lícules de terror de qualsevol racó del món i això ha donat com a resultat una secció oficial de llargmetratges d'allò més estimulant. Per tant, enguany, a banda de les "intocables" 12 hores, també podreu gaudir de pel·lícules inèdites i molt recents durant les diverses jornades d'entre setmana, i d'una secció competitiva que ens permetrà estrenar 5 pel·lícules d'àmbit estatal i una a escala europea. Durant la celebració d'aquest concurs, desfilaran per la pantalla de



La Peni des d'orfes amb esperit venjatiu fins a psicòpates porcins, assassins amb destrals, oficinistes ressentits, pertorbats amb ganes d'experimentar sensacions al límit o misteris mitològics als Alps, tot un aglomerat de títols de terror de recent producció que us faran passar unes estones d'allò més malsanes.

Exposicions, jornades de trobades entre professionals, sessions matinals per als instituts, col·loquis entre realitzadors i públic amb posterioritat a algunes de les sessions, pel·lícules llargues, pel·lícules curtes, relats, documentals i passió, molta passió envers un gènere que no ens deixa de sorprendre, que cada vegada estímem amb més devoció. Gaudim esquitxant-nos de sang, presumim de la nostra mala cara a causa de l'insomni, tremolem per l'impacte de les imatges, aconseguim que ens vinguin a buscar perquè no volem tornar sols a casa, ens envaeixen els mals esperits però ens recuperem amb facilitat, les butaques es belluguen i els espectres sense rostre es passegen per la sala com cada any per aquestes dates... Sis dies d'intensitat emocional, sis dies de pànic, sis dies de bon cinema, sis dies per fer nous amics...

Benvinguts al XXX Festival de Cinema de Terror!

Albert Galera  
Director Artístic

A CONTRACORRIENTE FILMS felicita al  
**FESTIVAL DE CINE DE TERROR DE MOLINS DE REI**

per la seva **30<sup>a</sup> Edició** i us desitja  
la més terrorífica de les edicions

I després del festival, continua patint a casa teva  
amb aquestes grans mostres de terror



Properament:

[acontracorrientefilms.com](http://acontracorrientefilms.com)

a contracorriente|films

## XXX FESTIVAL DE CINE DE TERROR DE MOLINS DE REI

organitza



hi col·laboren



amb el suport de



sponsor oficial



nimb<sup>in</sup>

FOOD TEAS & SMOKE

Rafael de Casanova 50  
08750 Molins de Rei (BCN)  
Tel.: 93 680 55 39

ALFA INSTAL·LACIONS, S.A.

c. Espigolera, 11 · Pol. Industrial nº 1  
08960 Sant Just Desvern  
tel 93 470 65 40  
alfa@alfainstal·lacions.com  
www.alfainstal·lacions.com

## PROGRAMACIÓ D'ACTES

### • DIMARTS 1 DE NOVEMBRE DE 2011

18.00 h · PROJECCIÓ DEL DOCUMENTAL:

#### **30 EDICIONS DE TERROR**

Paco Ruiz ha elaborat aquesta producció pròpia del Festival, a partir d'imatges i entrevistes a persones que han estat directament relacionades amb la història del Festival

*PREVI a la projecció del documental, es presentarà el llibre-recull dels relats guanyadors i finalistes que han participat en les diferents edicions dels Concurs de Microrelats.*

Lloc: Teatre de la Peni  
Entrada lliure

### 20.00 h · PROJECCIÓ RETROSPECTIVA:

#### **BRAINDEAD (Peter Jackson, 1992)**

Aquesta emblemàtica pel·li del director de *El senyor dels anells*, és l'escollida per encetar les projeccions de la retrospectiva que el Festival dedica enguany al cinema de terror dels anys 90.

Lloc: Teatre de la Peni  
Entrades (veure requadre)



### 22.00 h · PEL·LÍCULA A CONCURS:

#### **BLOOD RUNS COLD (Sonny Laguna, 2011)**

La primera competició oficial de llargmetratges s'inaugura amb aquesta pel·lícula sueca, opera prima i premier espanyola.

Lloc: Teatre de la Peni  
Entrades (veure requadre)

### • DIMECRES 2 DE NOVEMBRE DE 2011

20.00 h · PROJECCIÓ RETROSPECTIVA:

#### **EL EJÉRCITO DE LAS TINIEBLAS (Sam Raimi, 1992)**

Continuen les projeccions de la retrospectiva amb aquesta divertida proposta del director, entre altres, d'*Spiderman*.

Lloc: Teatre de la Peni  
Entrades (veure requadre)

### 22.00 h · PEL·LÍCULA A CONCURS:

#### **MADISON COUNTY (Eric England, 2011)**

La segona pel·li a concurs ens arriba d'Estats Units, i serà presentada pels mateixos responsables del film que visitaran per primera vegada el Festival.

Lloc: Teatre de la Peni  
Entrades (veure requadre)

### • DIJOUS 3 DE NOVEMBRE DE 2011

#### **12.00 h · SESSIÓ DE CURTS PELS INSTITUTS**

De nou obrim el Festival als més joves. Els instituts participants en aquesta sessió són IES Gabriela Mistral de Sant Vicenç dels Horts i el Col·legi St. Miquel Arcàngel de Molins de Rei. Els curts que es projectaran són:

- *Túnel*, de Paco Ruiz
- *Picnic*, de Gerardo Herrero
- *El último*, de Sergi Vizcaino i Àngel Martín
- *Brutal Relax*, d'A. Cardona, R. Dengrà i D. Muñoz
- *La terrible malediction*, d'Stephane Papet
- *Les bessones del carrer de Ponent*, de Marc Ribà i Anna Solanas.

Lloc: Teatre de la Peni  
Sessió tancada

DAVID

Carnisseria

VEDELLA  
XAI  
CABRIT  
ÀNEC  
SALSSES

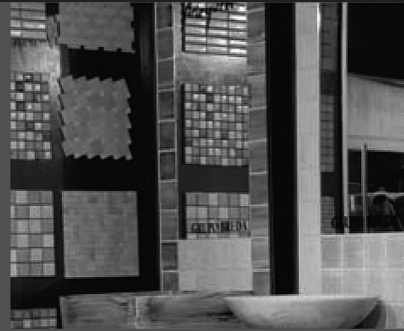
Mercat Municipal  
de Molins de Rei  
Parades 29-32 Lateral  
Tel. 93 680 17 04 - 93 668 98 35  
carnsdavid@hotmail.com

BAR GARBI

Pl. de Catalunya, 10  
Molins de Rei  
93 680 07 54

BCN cultura.cAt

# CONSTRUCCIONES NACOE, S.A.



## MATERIALS LLOBREGAT

Magatzems de construcció,  
ferreteria, exposició de ceràmica  
i estudi de cuines

Pol. Ind. El Pla C/ Ramon i Cajal 5-C  
08750 Molins de Rei (Barcelona)  
**Tel 936 680 666**  
materialslobregat@grupobdb.com

Pintor Fortuny 59  
tel. 93 668 20 97  
Molins de Rei

**ADTEL**

www.adtel.es

**LINK**

www.linkcomunicaciones.com



**NRDmultimedia**

www.nrd.es

"EL TEU PARTNER EN TELECOMUNICACIONS I AUDIOVISUAL"



Avda. Barcelona, 211 nave 7 P.I. El Pla 08750 Molins de Rei (Barcelona) Tel. 93 223 80 00 Fax. 93 223 97 98

Un festival per a cada espectador Un festival para cada espectador A festival for each viewer

# CI&M

## FESTIVALS de CATALUNYA

Coordinadora de Festivals de Cinema i Video de Catalunya

Coordinadora de Festivales de Cine y Video de Catalunya

Coordinator of Film and Video Festivals of Catalonia

### FEBRER

**DOCSBARCELONA**  
International Documentary  
Film Festival  
www.docsbarcelona.com

**Animac**  
Mostra Internacional de  
Cinema d'Animació  
de Catalunya  
www.animac.info

### MARÇ

**FEC Cambrils-Reus**  
Festival Europeu  
de Curtmetratges  
www.fecfestival.com

**CURT FICCIONS**  
www.curtficcions.com

### ABRIL

**MECAL**  
Festival Internacional de  
Curtmetratges de Barcelona  
www.mecalbcn.org

**Mostra de Cinema  
Llatinoamericà  
de Catalunya**  
www.mostradelleida.com

### JUNY

**FICMA**  
Festival Internacional de  
Cinema del Medi Ambient  
www.ficma.com

**Mostra Internacional  
de Films de Dones  
de Barcelona**  
www.mostrafilmsdones.cat

**Festival de Cinema  
Jeu de Barcelona**  
www.fcjbarcelona.org

**FIRE!!**  
FIRE!  
Mostra de Cinema Gai  
i Lesbí  
www.cinemalambda.com

### JULIOL

**FASCURT**  
Festival de Curtmetratges  
del Masnou  
www.fascurt.com

### OCTUBRE

**SITGES**  
Festival Internacional de  
Cinema Fantàstic de Catalunya  
www.sitgesfilmfestival.com

**IN-EDIT**  
Festival Internacional  
de Cine Documental Musical  
de Barcelona  
www.in-edit.beefeater.es

**artfutura**  
ARTFUTURA  
www.artfutura.org

### NOVEMBRE

**ZOOM IGUALADA**  
Festival Europeu de Telefilms  
www.zoomigualada.org

**Festival de Cine de Terror  
de Molins de Rei**  
www.terrormolins.com

**Mostra de Cinema Africà  
de Barcelona**  
www.ullanonim.org

**Mostra de Curtmetratges  
de Vilafranca**  
www.cineclubvila.cat

**FILMETS**  
Festival Internacional  
de Films de Badalona  
www.festivalfilmets.cat

**Festival Unim  
de Cinema de Muntanya  
de Torelló**  
www.torellomountainfilm.cat

**fecinema**  
Festival Internacional  
de Cinema Negre de Manresa  
www.cinemanresa.com

**L'alternativa**  
Festival de Cinema  
Independent de Barcelona  
http://lalternativa.cccb.org

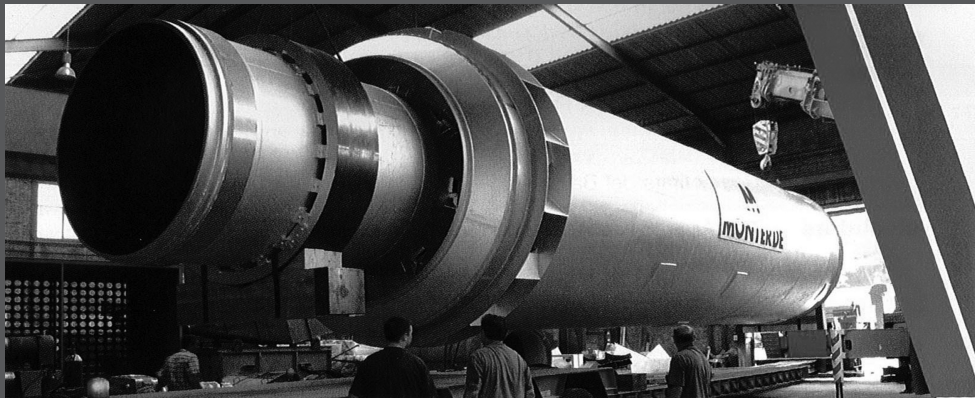
**JULIUS de VIC**  
www.cineclubvic.com

### DESEMBRE

**Festival de Cinema  
de Girona**  
www.gironafilmfestival.com

amb el suport de  
**Generalitat de Catalunya**

C/ Consell de Cent 419, 4rt-1a 08009 Barcelona Tel.: +34 93 270 01 99 info@festivalscatalunya.com www.festivalscatalunya.com



## Enginyeria i construcció de plantes completes per a la producció de guix i escaiola

### TALLERES A. MONTERDE, S.A.

Ramon i Cajal, 2 · Pol. Ind. El Pla. P.O. Box 4  
08750 MOLINS DE REI (Barcelona), SPAIN  
Tel. (34) 963 681 498 · Fax (34) 936 681 216  
www.monterde.com · monterde@monterde.com



RAFAEL CASANOVA, 49 · MOLINS DE REI

### 19.00 h · RODA DE PREMSA:

**Morjana Aloi**, actriu protagonista de *Martyrs* (Pascal Laugier, 2008), i convidada internacional d'aquest any, oferirà una roda de premsa oberta al públic per explicar sobretot, la seva experiència després d'haver rodat aquesta peli, ja de culte, amb el director francès.

Lloc: Restaurant La Peni

### 20.00 h · PROJECCIÓ RETROSPECTIVA:

#### **EL DENTISTA** (Bryan Yuzna, 1996)

Un altre clàssic dels 90 per a la penúltima projecció de la retrospectiva. La quarta i darrera peli ha estat escollida per votació a través del web del Festival, i no se sabrà fins a la sessió sorpresa de les 12 Hores.

Lloc: Teatre de la Peni  
Entrades (veure requadre)

### 22.00 h · PEL·LÍCULA A CONCURS:

#### **THE LAST EMPLOYEE** (Alexander Adolph, 2010)

Una proposta alemanya és la tercera pel·lícula a concurs. La resta es podran veure durant la marató de dissabte.

Lloc: Teatre de la Peni  
Entrades (veure requadre)

### • DIVENDRES 4 DE NOVEMBRE DE 2011

#### 12.00 h · **SESSIÓ DE CURTS PELS INSTITUTS**

Els instituts participants en aquesta segona sessió són l'IFP Bernat el Ferrer, i el Col·legi Virolai, ambdós de Molins de Rei

Lloc: Teatre de la Peni  
Sessió tancada

#### 20.00 h · **SEMIFINAL DEL X CONCURS DE CURTS DE TERROR I GORE**

(Veure informació detallada més endavant)

Lloc: Teatre de la Peni  
Entrades (veure requadre)

#### 22.00 h · **FINAL DEL X CONCURS DE CURTS DE TERROR I GORE**

(Veure informació detallada més endavant)

Lloc: Teatre de la Peni  
Entrades (veure requadre)

### • DISSABTE 5 DE NOVEMBRE DE 2011

#### 18.00 h · PROJECCIÓ DOCUMENTAL:

#### **MOM IM A ZOMBIE** (Héctor Sánchez)

Aquest és un documental que tracta l'evolució del cinema i la literatura de Zombies en la societat actual. Diferents opinions i diferents punts de vista, a partir d'entrevistes a personatges tan diferents com Miguel Juan Payán, Tom Savini o Jaume Balagueró.

Lloc: Teatre de la Peni  
Entrada Lliure

#### 20.00 h · **XXX 12 HORES DE CINE DE TERROR**

(Veure informació detallada més endavant)

A partir de les 19.50 s'obriran les portes. La sessió no és numerada.

Lloc: Teatre de la Peni  
Entrades (veure requadre)

#### ENTRADES I ABONAMENT:

-1 SESSIÓ RETROSPECTIVA	5€
-1 SESSIÓ PEL·LÍCULA CONCURS	5€
-ABONAMENT DE DIMARTS A DIJOUS	25€
-SEMIFINAL+FINAL CURTS	8€
-12 HORES	25€
-ABONAMENT FESTIVAL (tot)	40€

**VENDA ENTRADES:** La compra-reserva d'entrades es podrà fer a través del web del Festival. Així mateix, també es podran adquirir a les taquilles del Teatre de La Peni, a partir d'una hora abans de cada projecció. Més info a [www.molinsfilmfestival.com/entrades](http://www.molinsfilmfestival.com/entrades)

c/ Potassi, 11 - Pol. Ind. Ca n'Albareda  
08755 Castellbisbla (Barcelona)  
tel. 93 668 16 45 fax 93 680 14 68

[www.gasoses-mallorca.com](http://www.gasoses-mallorca.com)

 **Distribució d'Alimentació i Begudes**

**MALLORCA**  
GASOSES



[www.molinsfilmfestival.com](http://www.molinsfilmfestival.com)

**CARPE DIEM**  


PIZZERIA · SPAGHETTERIA  
Ponent, 17 · Molins de Rei · 93 680 43 67

**EL FUMET**  
Càtering i Restaurant

tel. 669 63 22 05 · [www.elfumet.com](http://www.elfumet.com)

**RAD**  
beretxu

c. Molí, 1-C  
Molins de Rei  
93 680 21 12

**ESÍANC**  
Miret  
Tel. 93 680 57 16  
Fax: 93 680 57 20  
C/. San Isidre, 15 08750 MOLINS DE REI

**SPOTIO**  
SKATE SHOP MOLINS

ENRIC GRANADOS 5 · MOLINS DE REI  
TEL. 93 680 47 02



OBRIM ELS DIUMENGES!

Jacint Verdguer, 30 93 680 00 48  
Molins de Rei lusco8@hotmail.com

BAR CAFETERIA

menjar  
beure  
gaudir

Verdaguer, 97 Molins de Rei  
93 668 85 88  
[labardebo@hotmail.com](mailto:labardebo@hotmail.com)

la  
bar  
de  
bo

## LES MÚSIQUES DEL FESTIVAL

Us presentem una selecció musical que es podrà escoltar al llarg de les diferents projeccions durant la setmana, inclosa, òbviament la nit de les 12 Hores.

És un recull ampli i heterodox, de 58 temes, fet amb tota la intenció del món, per ser el complement perfecte de tota l'ambientació general. Esperem que en gaudiu.

- 01 - Black sabbath - black sabbath
- 02 - Tiamat - 25th Floor
- 03 - alien sex fiend - i walk the line
- 04 - The Devil Bats - In Time
- 05 - Death Breath - Cthulhu Fhtagn!
- 06 - Sir Lord Baltimore - Helium Head (I got a love)
- 07 - Ministry - Jesus Built My Hotrod
- 08 - Andromeda - Return to sanity
- 09 - Entombed - Heavens Die
- 10 - Dave Vanian and The Phantom Chords - someone up there
- 11 - Armageddon - Buzzard
- 12 - zombina and the skeletones - zombie hop
- 13 - Bauhaus - Dark Entries
- 14 - Fuzztones - She's Wicked
- 15 - X - Nausea
- 16 - Who - Boris The Spider
- 17 - Truth And Janey - Remember
- 18 - T.S.O.L. - Dance With Me
- 19 - Mussorgsky - Una Noche En El Monte Pelado
- 20 - Pentagram - Anatolia
- 21 - Carcass - Carneous Cacoffiny
- 22 - Graveyard - Evil Ways
- 23 - Christian Death - Romeo's Distress
- 24 - John Entwistle - Nightmare (Please Wake Me Up)
- 25 - Link Wray - Jack The Ripper
- 26 - Nu-Niles - I'm Dead
- 27 - Icecross - nightmare
- 28 - X - The Hungry Wolf
- 29 - Reverend Glasseye - 50% murder
- 30 - Granicus - Nightmare
- 31 - Ministry - Stigmata
- 32 - Jerry Goldsmith - (The Omen) Altar Of Sacrifice
- 33 - Rammstein - Wilder Wein
- 34 - Death Breath - Death Breath
- 35 - Atrocity feat. Yasmin - Calling the Rain
- 36 - hoodoo gurus - Dig It Up
- 37 - Fuzztones - Ward 81
- 38 - munly & the lee lewis harlots\_01\_ amen corner
- 39 - Pig Iron - The Ballad Of Thulsa Doom
- 40 - Porcupine Tree - Wedding Nails
- 41 - Jerry Goldsmith - (The Omen) Dogs In The Cemetry
- 42 - Ministry-Psalm 69
- 43 - Tiamat - Cold Seed
- 44 - Slim Cessna's Autoclub - Jesus Is In My Body ~ My Body Has Let Me Down
- 45 - Who - Dr. Jekyll & Mr. Hyde
- 46 - T.S.O.L. - Die For Me
- 47 - Muertos Vivientes - El Diablo El Mas Chingon
- 48 - Movie Star Junkies - Leyenda Negra
- 49 - Siouxsie & the Banshees - Jigsaw Feeling
- 50 - Those Poor Bastards - The Plague
- 51 - Kreator - People of The Lie
- 52 - Tiamat - The Ar
- 53 - Writing on the wall - Shadow of Man
- 54 - Venom - Welcome to Hell
- 55 - Mr. Bungle - Golem II The Bionic Vapour Boy
- 56 - Echo & The Bunnymen - Show of strength
- 57 - Christian death - Desperate hell
- 58 - Jaume Sisa - La noia de Hawai



# SEBASTOPOL



# USTRELL

SUBMINISTRAMENTS INDUSTRIALS



ÀMPLIA GAMMA DE PRODUCTES

Pi i Margall, 17 - Av. Barcelona, 1 · Molins de Rei  
Tel. 93 668 11 12 · Fax 93 668 55 07

Francesc Layret, 7 · Pol. Ind. El Pla · Molins de Rei  
Tel. 93 668 14 50 · Fax 93 680 51 07  
ustrell@ferreteriaustrell.com  
www.ferreteriaustrell.com

## ACTES PARAL·LELS

### • EXPOSICIÓ 30 EDICIONS

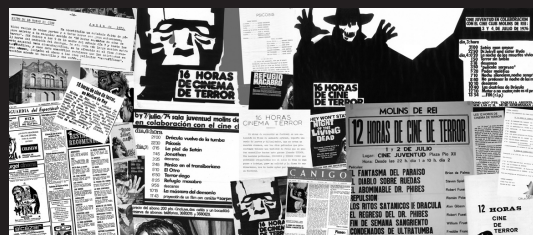
Des del 29 de setembre i fins al 6 de novembre, es pot visitar una exposició representativa de les 30 edicions del Festival. Un recull de més de 400 imatges dispostes a mode de *colage*, a l'entorn d'un cinema antic, malmès i abandonat on s'hi projecten sense pausa els millors curts que han passat pel Concurs de Curts, i els darrers spots del Festival.

Lloc: Sala d'exposicions de Ca n'Ametller

Horari: De dijous a dissabte, de 18 a 20 h, i diumenges i festius, d'11 a 14 h

Horaris especials durant els dies del Festival:

De l'1 al 4 de novembre, de 18 a 20 h; el 5 i 6 de novembre, d'11 a 14 h i de 18 a 20 h



### • EXPOSICIÓ AEROGRAFIA SOBRE SKATES

El pintor, decorador i il·lustrador Salva González, exposarà les seves originals obres al hall del teatre de La Peni. Diferents icones del cinema de gènere, plasmades amb aerògraf damunt de taules d'skate reciclades. Les obres es podran comprar durant el Festival. [machete-sieroso74.blogspot.com](http://machete-sieroso74.blogspot.com)

Lloc: Vestíbul del teatre de la Peni



### • EXPOSICIÓ CARTELLS FICTICIS

22 pel·lícules de gènere que mai han existit, però que ho podrien haver fet. 22 cartells reals per aquests 22 films imaginaris. Aquesta és la proposta del jove il·lustrador Albert Pons que estarà exposada del 30 d'octubre al 6 de novembre.

[www.flickr.com/photos/haal](http://www.flickr.com/photos/haal)

Lloc: Restaurant La Peni

### • V CONCURS DE MICRORELATS DE TERROR I GORE

Ja són 5 les edicions d'aquest concurs que s'està convertint en tot un clàssic dels actes del Festival. En aquesta ocasió, a més, s'ha editat un llibre-recull de tots els diferents relats guanyadors i finalistes de cada una de les edicions del concurs. El llibre conté a més una mostra de relats d'en David Izquierdo, i un epíleg d'en Joan Domènech. Els premis del concurs d'aquest any es donaran la nit del 4 de novembre, abans de l'inici de la final dels curts.

### • II NETWORKING

El Festival organitza per segon any un Networking professional on hi participen els directors finalistes del Concurs de Curts, i diferents empreses del sector cinematogràfic català. Algunes de les empreses participants en aquesta segona edició són Aved Producciones, A Contracorriente Films, Escándalo Films, NRD Multimèdia o ApuntoLaPospo. Aquesta és, sens dubte, una dels actes per als quals apostem més fort des del Festival.

### • ESTANDS COMERCIALS

- THE CINE: llibres de cine, samarretes de pel·lícules, cartells i altres objectes de decoració i regal relacionats amb el setè art. ([www.thecine.es](http://www.thecine.es))

- FESTIVAL + TAC: samarretes i merxandatge tant del propi Festival, com dels altres festivals membres del TAC (Terror Arreu de Catalunya).



# PENI

restaurant · teatre · cafè

Plaça Mercè Rodoreda, 1 · 08750 Molins de Rei (Barcelona)  
Tel. 93 668 32 37 · [reserves@lapeni.es](mailto:reserves@lapeni.es) · [www.lapeni.es](http://www.lapeni.es)

CAL  
**GINÉS**  
Carnisseria

MERCAT MUNICIPAL DE MOLINS DE REI  
Pdes. 23-24 lateral  
T. 649 39 44 57  
carniscalgines@gmail.com



**CABIROL S.L.**  
GESTIÓ EMPRESARIAL

PASSEIG DE LA PAU, 9  
Teléf. 93 668 07 08 - 93 668 09 58 Apartat de Correus 107  
Fax 93 668 21 03 08750 MOLINS DE REI  
E-mail: cabirol@dtinf.net (Barcelona)



Cafès  
**Eulàlia**

Mercat Municipal Parada Central  
Tel. 93 680 51 39  
Mòbil 619 555 213  
Molins de Rei

**BEEP**

Solucions per al teu món digital

c. Verge del Pilar, 6 · Molins de Rei  
tel. 936 682 176 · bmolins@beep.es  
www.beep.es



• CAFÈS (càpsules, grà i mòlt)  
• TÈS  
• MÀQUINES DE CAFÈ  
• VINS I CAVES  
• PASTES  
• CONSERVES  
(...)

C/ Verdaguer, 36  
08750 MOLINS DE REI  
(Barcelona)  
www.expressament.com  
botiga@expressament.com

**PROPERA  
INAUGURACIÓ**

27 d'octubre de 2011 a partir de les 19.30h.

JOSE M<sup>a</sup> GARCIA

Major, 23  
08750 MOLINS DE REI Tel. 93 668 04 47

**NOU TRES**  
**CORREDORIA D'ASSEGURANCES S.L.**

Verdaguer, 93, 1er  
**08750 MOLINS DE REI (Barcelona)**  
Teléfono 93 668 59 93 - Fax 93 668 47 93

Mercat municipal de Molins de Rei  
**POLLERIA LES  
AMPARO PASTES**



**MOTOS**  
**Costa**  
MOLINS DE REI

**YAMAHA**  
CONCESSIONARI OFICIAL

AV. DE VALÈNCIA 20-25 · MOLINS DE REI  
tel. 936 681 642

V  
I  
L  
E

A COMPANY UNKNOWN presents VILE · VILE ENTERTAINMENT LLC · PRESENTS A SIGNATURE ENTERTAINMENT  
APRIL MAISON · AKEEM SMITH · GREG CIPES · ERIC C. BECK · ELISHA SKORMAN · HEIDI MUELLER · MAYA HAZEN  
ROB KIRKLAND · COREY WALLACE · JESSICA STEVENS · YEST · ERIC BECK · TAYLOR SHERIDAN  
ERIC C. BECK · KELLY ANDREA RUBIN · JIMMY LARRY BECK · STEFANIE BARBOSA · ROB KOWSALUK · TRICK DUGDALE  
SHERRIE HENDERSON · DAN VELEZ  
WWW.VILEMOVIE.COM

**VILE** (première espanyola)

**Director:** Taylor Sheridan

**Any:** 2011

**Nacionalitat:** EUA

**Durada:** 88 min.

**Guió:** Eric Jay Beck, Rob Kowsaluk

**Intèrprets:** Akeem Smith, April Matson, Elisha Skorman,  
Eric Jay Beck, Greg Cipes, Heidi Mueller

**Sinopsi:** Dolor extrem. Aquesta és la base d'aquesta pel·lícula devastadora, pessimista, destructiva, la pel·lícula més forta d'aquesta edició, on un grup de joves es veuen obligats a experimentar amb el dolor més profund per poder sobreviure (o no). Es tracta de l'opera prima de l'actor Taylor Sheridan, format en sèries com CSI o Verónica Mars; la tele com a creador de mentes perverses.

SECCIÓ OFICIAL COMPETITIVA · Dissabte 5.NOV. · 06.50 h

**HORARI APROXIMAT DE LES 12 HORES:**

INSIDIOUS (20.15 h) · Descans (22 h) · Entrega premis llargmetratges (22.50 h)  
SENNENTUNTSCHI (23 h) · THE ORPHAN KILLER (00.50 h) · Descans (02.40 h)  
PELI SORPRESA (03.15 h) · TERRITORIES (04.40 h) · Descans (06.20 h) · VILE (06.50 h)

**SERVEI DE BAR**

Durant tot el Festival, i en especial durant la nit de les 12 hores, hi haurà un servei de bar tota la nit al Restaurant La Peni, el qual està adjunt a l'edifici del Teatre de La Peni.

**RECOMANCIONS**

Està totalment prohibit fumar a dins la sala del teatre. Així mateix també es recomana especialment no menjar ni beure.

**PREMSA**

Tots aquells mitjans de comunicació acreditats, tenen dret a l'entrada gratuïta a qualsevol de les projeccions del Festival, però hauran de situar-se a les zones indicades. En cas que l'aforament de butaques estigui complet pels espectadors, podran accedir a la sala, però sense dret a seient.

**ADVERTÈNCIA**

La organització del Festival es reserva el dret d'admissió en totes i cada una de les projeccions, o dels actes relacionats amb el propi Festival.



TALLER DE REPARACIÓ DE MECÀNICA , CARROSSERIA I PINTURA SERVEIS RÀPIDS DE MANTENIMENT , CARROSSERIA RÀPIDA,

concessionari oficial RENAULT i DACIA



**MOLT**  
**REMM GUITART**  
www.remmguitart.com

MOLINS DE REI PASSEIG DEL TERRAPLÉ, 51 TEL. 93 680 35 35  
OLESA DE MONTSERRAT MALLORCA, 78 TEL. 93 778 56 92  
ESPARREGUERA AV. FRANCESC MACIÀ, 104-112 TEL. 93 777 18 92  
IGUALADA MESTRE MUNTANER, 71 TEL. 93 803 27 08  
MARTORELL AV. PAU CLARIS, 42 TEL. 93 774 01 02  
VILANOVA I LA GELTRÚ POL. IND. T. STA. MAGDALENA, RONDA IBÉRICA 6-8 TEL. 93 815 32 50  
VILAFRANCA DEL PENEDÈS AVDA. TARRAGONA, 141 TEL. 93 817 01 02  
POLIGON EL PLA C/ FRANCESC LAYRET, 23 TEL. 93 668 63 98 MOLINS DE REI

Si tocar un instrument  
et representa un malson...

C/ Major, 32 · Tel. (local) Accés per Poeta Miquel Junyà i Duran · 08750 Molins de Rei  
93 668 96 88 · llamuscota@llamuscota.com · www.llamuscota.com

baix / contrabaix  
bateria  
cant  
cor gospel  
flauta  
guitarra  
llenguatge  
piano  
roda d'instruments  
violí

...deu ser perquè encara  
no ens has visitat.



HAS SENTIT TERROR EN VEURE  
AQUEST MISSATGE A LA PANTALLA?

PORTA EL TEU ORDINADOR AL  
NOSTRE SERVEI TÈCNIC,  
ESPECIALISTES EN VIRUS,  
PANTALLES BLAVES I ZOMBIES

**zilink**

Av. Barcelona, 41-47, loc. 3 · Molins de Rei  
Tel. 93 680 45 28 · Fax 93 680 45 29  
info@zilink.com · www.zilink.com

## I COMPETICIÓ OFICIAL DE LLARGS

### EL JURAT

**MORJANA ALOUI**, actriu. El Festival es congratula de comptar amb la presència internacional de la franco-marroquina Morjana Alaoui, una bellíssima actriu de 28 anys, a qui l'any passat vàrem tenir l'oportunitat de gaudir (i patir de valent) mitjançant la presentació d'una de les pel·lícules de terror més sorprenents dels darrers anys, la francesa *Martyrs*, de Pascal Laugier, que Morjana protagonitza al costat de Mylène Jampanoï. Morjana Alaoui tot just inicia una carrera que, de ben segur, donarà molt que parlar. Ella presidirà el jurat dels llargs.



**QUIM CASAS**, crític cinematogràfic. Escriu habitualment a *El Periódico de Catalunya*, i col·labora *Dirigido por...*, *Nosferatu* i *Rockdeluxe*. Programador del Festival de Sant Sebastià, és professor d'introducció al guió, i història de les grans productores, a la UPF de Barcelona. També ha escrit a *Contracampo*, *Fotogramas* i *Archivos de la Filmoteca*. És autor de cinc volums de la col·lecció *Programa Doble de Dirigido por...*, i ha escrit, entre altres, els llibres *John Ford, el arte y la leyenda* (1989), *El western, el género americano* (1994), *Howard Hawks, la comedia de la vida* (1998) i *Películas clave del cine de superhéroes* (2011).

**ALEX BRENDEMÜHL**, actor i director. Va començar la seva carrera al teatre, fent el salt poc després a la televisió on ha participat en múltiples sèries i telefilms. Ha treballat en pel·lícules com *Un banco en el parque*, *Las horas del día*, o *Herois*. És també co-guionista de *Yo*, un film de Rafa Cortés gràcies per al qual va rebre el Premi Sant Jordi a la millor interpretació el 2008.



### ELS PREMIS

Hi ha 4 categories diferents, de les quals el jurat n'otorgarà 3; Millor pel·lícula, Millor director, i Millor interpretació. Per altra banda els espectadors otorgareu un quart guardó, el Premi del públic.

Els guardons del Jurat s'entregaran el dissabte dia 5 de novembre, abans de la segona projecció de les 12 Hores. Per la seva banda, el Premi del públic es donarà a conèixer el diumenge dia 13 de novembre, juntament amb el Premi Filmin dels Curts, decidit per internet.

# VALLSELORS

Rafael Casanova 22  
Molins de Rei  
tel 93 6680051

[www.vallsflors.com](http://www.vallsflors.com)

“col.laborem amb el que podem”

## CalDit QUE QUÈ TENIM?

TERRASSA - SOPARS - COPES - CONCERTS - FUTBOL - FESTES

Entrants freds i calents - Amanides -

Torrades de pa de coca fredes i calentes - Assortit d'embotits

Assortit de formatges...

RESERVES  
M. 630 92 60 15  
T. 93 680 52 75  
[www.caldit.com](http://www.caldit.com)

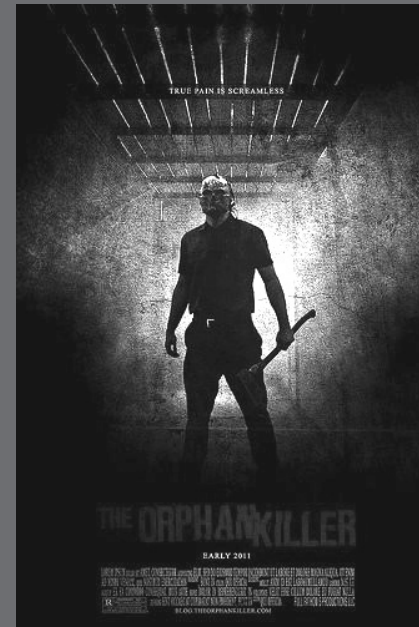
**NOU HORARI:**  
de dimarts a dissabtes  
a partir de les 19.30h.

Vigílies de festa i dies de futbol

LLOGUER DE LA SALA PER CATÈRINGS,  
ANIVERSARIS I TOT TIPUS  
DE CELEBRACIONS

C/Foment 6 A - 08750 MOLINS DE REI - (al costat de Ràdio Molins)

 GENT CAL DIT



PROJECCIÓ PRESENTADA  
PEL CAST DE LA PEL·LÍCULA

### THE ORPHAN KILLER

**Director:** Matt Farnsworth

**Any:** 2011

**Nacionalitat:** EUA

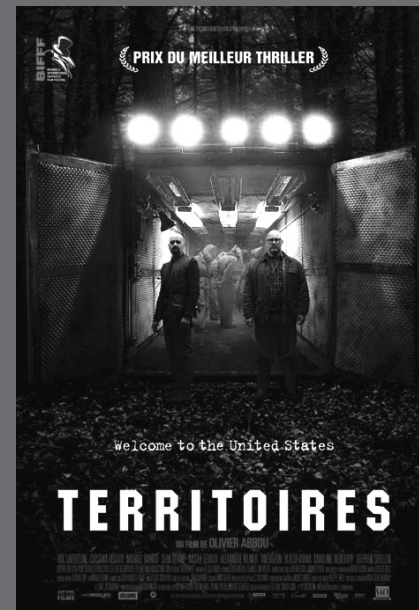
**Durada:** 102 min.

**Guió:** Matt Farnsworth

**Intèrprets:** Diane Foster, Federico Castelluccio, James McCaffrey, John Savage, Karen Young, Walter Masterson.

**Sinopsi:** La pel·lícula més gamberra de la secció oficial, és tota una demostració de collage cinèfil-terrorífic que farà les delícies dels seguidors de títols com Halloween o Viernes 13, però afegint-hi grans dosis de mala baba i molta irreverència. I és que sent un nen i veure com assassinen als teus pares pot provocar reaccions com les que presenta aquesta atrevida proposta.

SECCIÓ OFICIAL COMPETITIVA · Dissabte 5.NOV. · 00.50 h



### TERRITOIRES (Première espanyola)

**Director:** Olivier Abbou

**Any:** 2010

**Nacionalitat:** França-Canadà

**Durada:** 107 min.

**Guió:** Olivier Abbou, Thibault Lang Willar

**Intèrprets:** Roc LaFortune, Sean Devine, Nicole Leroux, Cristina Rosato, Michael Mando, Alex Weiner, Stephan Shellen, Tim Rozon, Caroline Redekopp

**Sinopsi:** El límit fronterer entre Canadà i EUA serveix com escenari d'aquesta esfereïdora òpera prima del realitzador francès Olivier Abbou, qui gaudeix fent patir de valent als seus joves protagonistes, immersos en un intens slasher farcit d'un elèctric sentit de l'humor negre i on els patriotismes cauen pel seu propi pes. Tota una festa pels qui necessiteu emocions fortes

SECCIÓ OFICIAL COMPETITIVA · Dissabte 5.NOV. · 04.40 h



**Unnim**  
banca de proximitat

## Hi ha coses que no canvien mai.

Des que els teus pares et llegien contes per anar a dormir, fins ara que tu ho fas amb els teus fills, moltes coses han anat canviant. Però, en el fons, el que de veritat importa, es manté igual.

A Unnim seguim fent el que hem fet sempre. Ser a prop teu, cada dia.



**CC**  
**contel**  
ordenació d'espais



*solucions funcionals per grans espais*

Mobiliari d'Oficina, Mampares, Il·luminació,  
Disseny, Accessoris, Obra, Muntatge, Servei Post-Venda...

[www.contel.es](http://www.contel.es)



## X CONCURS DE CURTS DE TERROR Y GORE

### EL JURAT

**GERARDO HERRERO**, director i guionista. Va estudiar dret i cinema, la seva filmografia consta de diversos curts en vídeo i 35mm. Treballa com a realitzador per la productora de cine Telespan 2000, responsable d'èxits com *El otro lado de la cama* o *Días de fútbol*. Actualment treballa com a realitzador d'spots publicitaris per a Nuria March Comunicació i de guionista per a la productora SoyLent Films. Va ser el guanyador del IX Concurs de Curts de terror i gore 2010, amb el curtmetratge *Picnic*.

**DIEGO LÓPEZ**, editor d'*El buque Maldito*. Actual responsable de la secció Brigadoon del Festival de Sitges, a més de ser l'editor del fanzine *El buque maldito*. Organitza projeccions periòdiques al Centre Garcilaso de Barcelona, per on hi han passat autèntics referents del cinema de gènere dels anys 60, 70 i 80. És co-director del documental *Los perversos rostros de Víctor Israel*.

**BLAI MORELL**, periodista i crític cinematogràfic. Llicenciat en Periodisme i Comunicació Audiovisual per la UAB, exerceix la informació i la crítica cinematogràfica des de fa més de 20 anys en diferents mitjans, com ràdio (Cadena SER, Ràdio Gràcia), premsa (Fotogramas, Diari de Barcelona), televisió (Antena 3, Telecinco) o internet. Actualment treballa a RAC1 com a redactor i crític de cinema en diferents programes de l'emissora i és coordinador de la secció de cinema del suplement *Què Fem de La Vanguardia*.

**JAUME RIPOLL**, director de Filmin. Juntament amb Joan Carles Tous i José Antonio de Luna, Jaume Ripoll és un dels socis fundadors de filmin. Han construït el que, actualment, és el portal referent de visionat de pel·lícules *online* a l'estat espanyol, [filmin.es](http://filmin.es).

**DAVID JORDAN**, director artístic del Cardoterror. Membre del TAC (Terror Arreu de Catalunya), apassionat del cinema, el còmic i el Rock, és també un dels fundadors i organitzadors del Cardoterror, les jornades de cinema de gènere de Cardedeu. També és el 50% del programa de Rock'n'Roll *Sonic Reducer*, que cada dos setmanes s'emeta a Ràdio Cardedeu.

### FILMIN

Aquest any, per primera vegada es podran veure i votar els curts finalistes a través de la xarxa. A partir del divendres dia 4 de novembre a les 22 h, i fins les 22 h del diumenge dia 13, es podran visionar i valorar els treballs de la Final d'aquest any a través de [www.filmin.es](http://www.filmin.es). El curt guanyador s'endurà com a premi una subscripció anual a aquest portal.

### CAMEO

De nou els curts guanyadors d'aquest 2011, s'editaran com a contingut extra d'un DVD de la distribuïdora

Cameo Media, amb la qual hem renovat aquest acord de col·laboració que vam estrenar l'edició de l'any passat.

### VICTOR ISRAEL

A banda dels premis habituals, aquesta desena edició del Concurs de Curts incorpora un nou guardó. Es tracta del Premi *Victor Israel* a la millor interpretació. Aquest premi estarà valorat pel mateix jurat que otorgarà el Primer i Segon Premi, i el Premi al millor maquillatge i FX. En total 3.000€ en premis, a banda del tradicional Premi *Angoixa* escollit pel propi públic.

# CONSTRUHASE

OBRES I REFORMES

c. Joaquim Mensa, 54 baixos · Cervelló  
tel. 615 98 13 34 · 615 98 13 35

# THE QUEEN LARA

CERVENSA NACIONAL I INTERNACIONAL

NOU SERVEI DE MENJAR PER ENÇÀRREC

Carril, 45 · Molins de Rei · 93 668 31 77  
the-queen-lara@hotmail.com

# Dagà

FUSTERIA

PI I MARGALL, 34 · MOLINS DE REI

www.cesccuines.com  
**Cesc**cuines

Equipament integral per a la cuina · Fusteria  
tel. 670 86 26 53



VIUDA de  
**LAURO CLARIANA, S.L.**

HIERROS Y METALES · DESGUACES Y MAQUINARIA



GESTIÓ DE RECICLATGE  
I TRANSPORT DE RESIDUS  
FÈRRICS, NO FÈRRICS,  
VFU, NFU, RAEES,  
I TRANSFORMADORS

oficines centrals: MOLINS DE REI (BCN) · delegacions Barcelona: ST. BOI DE LLOBREGAT, STA. COLOMA DE GRAMANET, CASTELLBISBAL I ZONA FRANCA · delegació Lleida: PALAU D'ANGLESOLA · delegació Tarragona: L'ARBOÇ · delegació Zaragoza: GALLUR · delegació Girona: CELRÀ (OPERATIVA EL 2011)

tel. 93 680 36 76  
fax 93 680 08 51

c/e: viudaclariana@viudaclariana.com  
www.viudaclariana.com



## LES PEL·LÍCULES DE LES 12 HORES

Aquí teniu les pel·lícules que es projectaran la nit del dissabte dia 5 de novembre, dins la XXX 12 Hores de Cine de Terror de Molins de Rei. Igualment es remarca quines són de la Secció Oficial Competitiva i quina fora de concurs



### INSIDIOUS

**Director:** James Wan

**Any:** 2010

**Nacionalitat:** EUA

**Durada:** 102 min.

**Guió:** James Wan, Leigh Whannell

**Intèrprets:** Rose Byrne, Patrick Wilson, Ty Simpkins, Barbara Hershey, Andrew Astor, Lin Shaye, Leigh Whannell, Angus Sampson

**Sinopsi:** Lluny dels artificis de Saw, James Wan signa la seva millor pel·lícula mitjançant aquesta estupenda aproximació al mite de les cases encantades, en la millor tradició clàssica, però aportant grans dosis de personalitat, redreçant l'estil que van fer famoses pel·lícules ja mítiques com *¡Suspense!*, *The Haunting* o *Poltergeist*.

FORA DE CONCURS · Dissabte 5.NOV. · 20.15 h



### SENNENTUNTSCHI (Première espanyola)

**Director:** Michael Steiner

**Any:** 2010

**Nacionalitat:** Suïssa

**Durada:** 110 minuts

**Guió:** Michael Steiner, Stefanie Japp

**Intèrprets:** Roxane Mesquida, Joel Basman, Rebecca Indermaur

**Sinopsi:** I si a banda de la seva bellesa natural, els Alps suïssos amaguessin alguna cosa inexplicable? El realitzador i coguionista suís Michael Steiner en té la resposta mitjançant aquesta subtilesa de títol impronunciable i intradueïble que s'endinsa al terror des d'una òptica que barreja la tragèdia, l'encanteri, el desig o la mitologia. Una de les "perles" a concurs.

SECCIÓ OFICIAL COMPETITIVA · Dissabte 5.NOV. · 23.00 h

SHIFT\_the way you move



# S'ATURA NOMÉS SI TÚ HO NECESSITES



## NOU NISSAN MICRA COMPRESOR

AMB MOTOR DIG-S: 98 CV I MÉS DE 1.000 KM SENSE FER BENZINA

- Motor innovador DIG-S 1.2 amb 98 CV de potència
- Sistema Stop/Start
- Sistema de Regeneració d'Energia en la frenada

- 5 places XXL
- ESP de sèrie
- 6 coixins de seguretat de sèrie
- Aire condicionat
- ABS

### OTTO DIESEL

C/ del Pla, 21 (Polígon Industrial El Pla)  
08750 Molins de Rei (Barcelona) - tel. 93 668 28 38  
www.ottodiesel.com

### PROVA'L AL TEU CONCESSIONARI

Consum mixt: 4,1 l/100 km. Emissions de CO<sub>2</sub>: 95 g/km.

## CURTS SEMIFINALISTES

### A CABRA (11')

Carlos Pedro Santana · Portugal  
**Guió:** Carlos Pedro Santana · **Fotografia:** Miguel Estêvão · **Producció:** Carlos Pedro Santana · **So:** Gonçalo Coelho · **Muntatge:** Ricardo Mesquita  
**FX:** Tiago Borrões · **Maquillatge:** Rita de Castro  
**Música:** Ladislau Josué, João Luis, Sérgio Miendes  
**Intèrprets:** André Gonçalves, Luís Gonçalves, Micaela Sousa  
**Sinopsi:** Dos amics atrapats en una horrible experiència amb un esperit maligne.

### TOUS LES HOMES S'APELLENT ROBERT (5'50")

Marc-Henri Boulrier · França  
**Guió:** Marc-Henri Boulrier · **Fotografia:** Stéphane Degnieau & Marc Sprimont · **Producció:** Anais Bertrand - Insolence Productions · **So:** Yann-Elie Gorans · **Muntatge:** Marc-Henri Boulrier i Laurent Depla · **FX:** Jérémy Séguin · **Maquillatge:** Jérémy B. Caravita i Stéphane Chauvet · **Música:** Jérôme Gaillard · **Intèrprets:** Gwenaël Przydatek, Jean-François Picotin, Thomas Baelde, Alexis Samailovich  
**Sinopsi:** Un home nu i assetjat corre pel bosc. Per què volen disparar-li un tret? Qui és aquesta misteriosa dona que demana ajuda?

### QUÉDATE CONMIGO (20')

Zoe Berriatúa · Madrid  
**Guió:** Zoe Berriatúa · **Fotografia:** Mario Pagano  
**Producció:** LaBestia Produce · **So:** Sergio de la Fuente · **Muntatge:** Marc Saez · **Maquillatge:** Arancha González · **Música:** Alejandro Romain  
**Intèrprets:** Macarena Gómez, Pablo Turégano  
**Sinopsi:** "Jo tampoc t'estimo, però podem ser amics... Ja que m'has matat... com a mínim queda't amb mi uns dies més."

### ESCRITO EN LA PIEDRA (1'05")

Matías Sanchez · Argentina  
**Guió:** Matías Sánchez · **Fotografia:** Matías Sánchez · **Producció:** Sebastián Cristóforo, Matías Sánchez · **So:** Agustín Balestrini · **Muntatge:** Sebastián Cristóforo · **FX:** Sebastián Cristóforo  
**Maquillatge:** Nadia Remondegui · **Música:** Pablo Sánchez · **Intèrprets:** Emiliano Marconetto  
**Sinopsi:** L'amor d'una família pel seu pare pot més que la mateixa mort.

### CORTE (8')

Arnau Pons · Barcelona  
**Guió:** Arnau Pons Garcia · **Fotografia:** Sara Guix  
**Producció:** Lucia R. Díaz · **So:** Anna Rajadell i Arnau Pons Garcia · **Muntatge:** Marc Esteve  
**Maquillatge:** Sara Castro · **Intèrprets:** Jasp Sanpere, Griselda Pulgarin  
**Sinopsi:** Sona una melodia de fons. Sara, atordida per l'efecte d'alguna droga, obre els ulls. Té les mans embenades i es troba en el que sembla una mansió abandonada. Com ha arribat allà?

### EL GRIFO (15'50")

Denis Rovira · Barcelona  
**Guió:** Diego Soto · **Fotografia:** Juan Carlos Gomez  
**Producció:** Beatriz Acinas & Pancho Casal · **So:** Eduardo Esquide · **Muntatge:** Guillermo Represa  
**Música:** Xavier Capellas · **Intèrprets:** Celso Bugayo, Ana Fernández, Daniel Freire.  
**Sinopsi:** Un ancià viu de gorra a casa de la seva filla. Una situació quotidiana i habitual acabarà transformant-se en un malson per a ell.

### 8 (13'10")

Raúl Cerezo · Madrid  
**Guió:** Raul Cerezo · **Fotografia:** Ignacio Aguilar  
**Producció:** [ The House Of Films ] · **So:** Jesús M. Gómez, Martin Gamarra · **Muntatge:** Tomás Esteras · **FX:** Colin Arthur y Sarah Pooley  
**Maquillatge:** María Solans "Mery Make-up" y Angela Moreno · **Música:** Voro Garcia  
**Intèrprets:** Carmen Ruiz, Sergio Castellanos, Andrea Ros, Julio Velez  
**Sinopsi:** Als 8 anys la personalitat d'un nen comença a prendre forma i la distinció entre el bé i el mal es comença a definir. Per fi ha arribat el moment de veure complert el nostre desig, el seu desig. Silenci. Estàs convidat.

### FLEJOS Y REFLEJOS (15')

Roberto López · Barcelona  
**Guió:** Roberto López · **Fotografia:** Albert Álvarez  
**Producció:** Escándalo films · **So:** Victor Fernández  
**Muntatge:** Marçal Gabriel · **FX:** Pantomima estudio  
**Maquillatge:** Yasmina Esteo · **Música:** Lucas y Tomás Peire · **Intèrprets:** Eduard Buch, Carme Boixadera  
**Sinopsi:** Aquesta no és la història del que va ser ni del que ha estat, potser és la història del que podria haver estat i no va ser o del que hagués estat si fos. La veritat sobre l'altre costat del mirall.

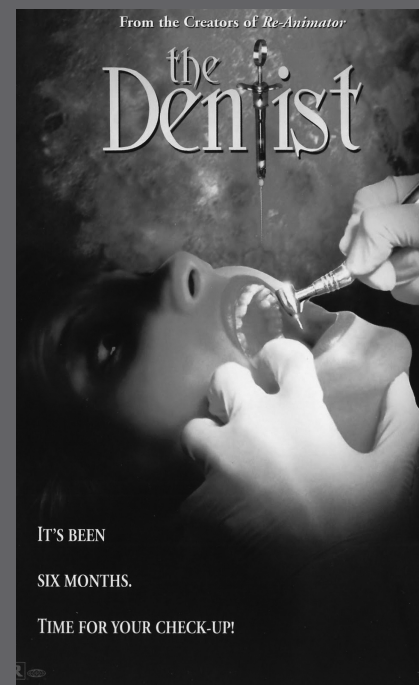
ROCCO

BAR ROCCO  
c. Major, 26  
Molins de Rei.



CAN CASTELLVI  
GRANJA · RESTAURANT

La Rierada · 08750 Molins de Rei  
tel. La Granja: 93 706 53 17 / 679 737 446  
tel. Restaurant: 93 680 02 39 / 670 351 650  
info@cancastellvi.com  
www.cancastellvi.com

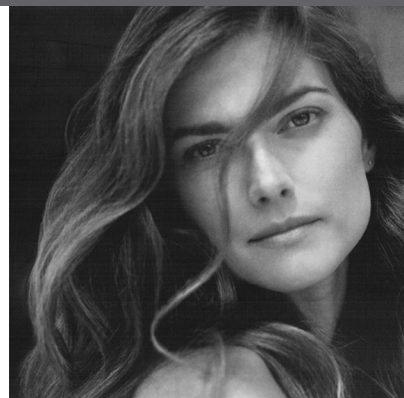


EL DENTISTA

**Director:** Brian Yuzna  
**Any:** 1996  
**Nacionalitat:** Estats Units  
**Durada:** 92 min.  
**Guió:** Charles Finch, Dennis Paoli i Stuart Gordon  
**Música:** Alan Howarth  
**Fotografia:** Levie Isaacks  
**Intèrprets:** Mark Ruffalo, Corbin Bernsen

**Sinopsi:** En una bonica localitat californiana, un metge anomenat Feinstone prepara a les seves futures víctimes amb unes senzilles intervencions quirúrgiques, sense que aquestes sàpiguen que en realitat, és un pertorbat dentista disposat a demostrar com en pot arribar a ser de perillós un bisturí o una màquina d'esmolador de dents.

RETROSPECTIVA · Dijous 3.NOV. · 20 h



DESCOBREIX EL NOSTRE SERVEI DE QUERATINITZACIÓ

Si tens el **cabell desfibrat**, sol·licita'ns el nostre servei de **queratinització**, i el teu cabell recuperarà la seva salut i la seva bellesa natural

Boltà  
perruqueria

Verdaguer, 98 · Molins de Rei  
tel. 93 668 72 97 · mòbil 619 66 05 48



THE LAST EMPLOYEE  
(Première espanyola)

**Director:** Alexander Adolph  
**Any:** 2010  
**Nacionalitat:** Alemanya  
**Durada:** 86 min.  
**Guió:** Alexander Adolph  
**Intèrprets:** Bibiana Beglau, Christian Berkel, Elisabeth Krojer, Heinz Josef Braun, Jule Ponstedt, Leo Conzen.

**Sinopsi:** Una de les joies de la secció oficial, aquest inquietant film escrit i dirigit per l'alemany Alexander Adolph, és una excel·lent metàfora sobre la desastrosa situació econòmica mundial a partir de la història d'un home de mitjana edat que decideix acceptar una feina "poc agradable" que té molt a veure amb els acomiadaments. Però, i si les conseqüències resulten devastadores?

SECCIÓ OFICIAL COMPETITIVA · Dijous 3.NOV. · 22 h



# COPES & MÚSICA

un altre estil  
de viure la nit!

[www.celticmolins.com](http://www.celticmolins.com)

el Cèltic amb el Festival de Cine de Terror de Molins de Rei

## CURTS FINALISTES

### LA GRANJA (20')

Ignacio Lasiera · Osca

**Guió:** Ignacio Lasiera · **Fotografia:** Fran Fernández Pardo · **Producció:** Ignacio Lasiera · **So:** Sergio López Eraña · **Muntatge:** David Gutiérrez De Soto · **Maquillatge:** Maite Gutiérrez

**Música:** Sergio Lasuén · **Intèrprets:** Pepo Oliva, Laura Contreras, Juan Manuel Lara.  
**Sinopsi:** En Joaquín i l'Eva, dos Guàrdies Civils, estan de guàrdia a les festes del poble. La nit transcorre en calma fins que en Paco arriba a la caserna i afirma que alguna cosa estranya passa a la seva granja.

### MATAGATOS (3'45")

José Luis Montesinos · Barcelona

**Guió:** Jose L. Montesinos · **Fotografia:** Alex Font  
**Producció:** Bastian Films · **So:** Xabi Escudero i Victor Jimenez · **Muntatge:** Jose L. Montesinos  
**FX:** Image Films · **Maquillatge:** Laia Rubiano

**Música:** Cha Blasco · **Intèrprets:** Oscar Ortega, Raúl Gómez  
**Sinopsi:** Una taula, una pinça, una goma, un clau... Ja està llest el "Matagatos"!

### Y VOLVERÉ... (20')

Edgar Nito · Mèxic

**Guió:** Edgar Nito, Alfredo Mendoza · **Fotografia:** Juan Pablo Ramírez · **Producció:** Rodrigo Frias  
**So:** Mariana Ortiz · **Muntatge:** Miguel Zetina, Julián Silva, Rodrigo Hernández, Edgar Nito  
**Música:** Los Bunkers, Twin Tones · **Intèrprets:** Yaride Rizk, Guillermo Larrea, Antonio Monroi, Dettmar Yáñez, Ángel Guernica, Francisco Cruz, Inti Aldasoro, Luz María Rodríguez

**Sinopsi:** En José va fer matar la seva esposa Aurora per haver donat a llum a un nen deformat i mort, però els encarregats de matar-la ho han fet malament...

### DEUS IRAE (13' 35")

Pedro Cristiani · Argentina

**Guió:** Pedro Cristiani · **Fotografia:** Lucio Bonelli  
**Producció:** NerthausFilms · **So:** Pablo Isola  
**Muntatge:** Guille Gatti · **FX i maquillatge:** Rabbid EFX · **Música:** Agente Naranja · **Intèrprets:** Gaston Ricaud, Bernarda Pages, Ana Pauls, Julia Perette,

Simon Ratziel

**Sinopsi:** Una ordre secreta de sacerdots dediquen les seves vides i ànimes a protegir la frontera entre el nostre món i el regne de les tenebres. Ells són els *Deus Irae*.

### SUTPHIN BLVD. (4')

Iván Cortázar · Bizcaia

**Guió, fotografia, producció, so, muntatge, FX i maquillatge:** Iván Cortázar · **Música:** Jonathan Richman · **Intèrprets:** Yaco Neches, Hyunjin Koo, Elena Lee

**Sinopsi:** Un pervertit, una dona somnolenta, un recorregut al metro de Nova York, en definitiva, la història d'una víctima.

### SONIA (5')

Guillermo Ruiz · Barcelona

**Guió:** Guillermo Ruiz · **Fotografia:** Paco Ruiz  
**Producció:** La Cajita Negra · **So:** Eliecer Vela  
**Muntatge:** Paco Ruiz · **FX i maquillatge:** Francisco González · **Música:** Paco Ruiz  
**Intèrprets:** Pol Rius, Ana Soria, Francisco Ruiz, Paquí Salazar

**Sinopsi:** Alguna cosa horrible està succeint en un estrany lloc, on no tot és el que sembla...

### ALASTOR (12'35")

Rafa Dengrà · Barcelona

**Guió, fotografia, producció, so i muntatge:** Rafa Dengrà · **FX:** Eva Ayats i Rafa Dengrà  
**Maquillatge:** Eva Ayats · **Música:** Savvas Salpistis  
**Intèrprets:** José M<sup>a</sup> Angorrilla, Mayka Dengrà, Raúl Delacruz, Eva Ayats.

**Sinopsi:** Quina és la teva història de por favorita? Estàs preparat per escoltar la meva?

### FASE TERMINAL (13')

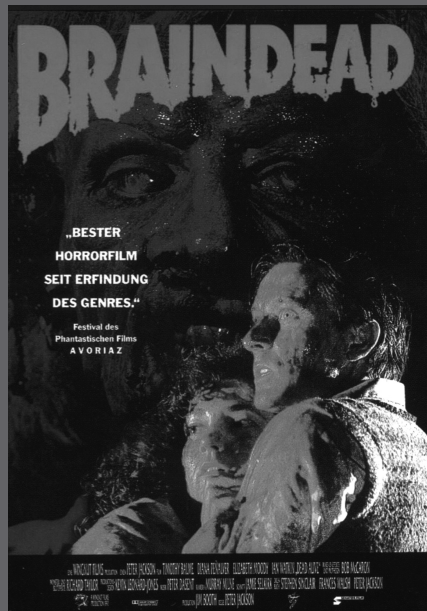
Marta Génova · Madrid

**Guió:** Matías Candeira · **Fotografia:** Adrián Hernández · **Producció:** Miguel Roca · **So:** Juan Montoto · **Muntatge:** Celia Cuéllar · **Música:** José Vicente Romero · **Intèrprets:** Marcial Álvarez, Óscar Ortuño, Mikel Tello

**Sinopsi:** En un militaritzat món post-apocalíptic, assolat per una infecció que converteix les persones en bèsties, un nen desafia tots els obstacles per trobar la seva mare. Es fa una pregunta: encara el recorda?

## LES PEL·LÍCULES (per ordre de projeccions)

Aquí presentem totes les pel·lícules que es projectaran al Festival. A sota cada fitxa, s'indica en quina categoria es projecta, és a dir si és dins la Retrospectiva, si és Secció Oficial Competitiva, o si és Fora de Concurs. Així mateix també s'indica si es projectarà entre setmana, de dimarts a dijous, o si la pel·lícula entra dins la marató de les 12 Hores.

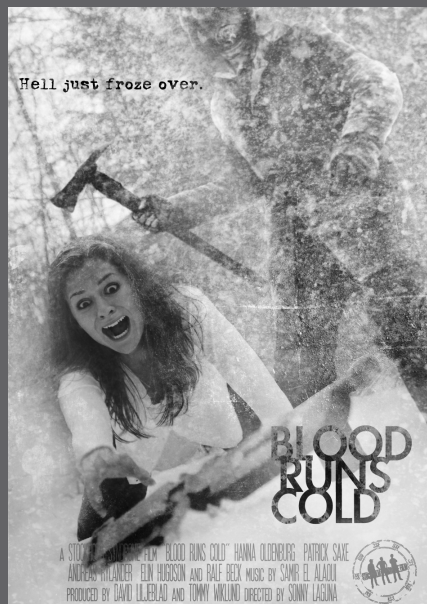


### BRAINDEAD

**Director:** Peter Jackson · **Any:** 1992 · **Nacionalitat:** Nova Zelanda · **Durada:** 104 min. · **Guió:** Stephen Sinclair · **Música:** Peter Dasant **Fotografia:** Murray Milne · **Intèrprets:** Timothy Balme, Diana Peñalver, Elisabeth Moody i Ian Watkin

**Sinopsi:** Coneguda a l'estat espanyol amb el títol de *Braindead: Tu madre se ha comido a mi perro*, la pel·lícula és un festival *gore* que explica la història de Lionel Cosgrove, un jove que viu amb la seva sobreprotectora mare. El xicot s'enamora de la Paquita, una noia que treballa en una botiga de la ciutat. La mare d'en Lionel els segueix d'amagat al zoològic i és mossegada per un mico-rata de l'illa de Sumatra, cosa que la converteix lentament en un zombie. Malgrat tot, el seu fill, farà tots els possibles per seguir-la cuidant tant com abans.

RETROSPECTIVA · Dimarts 1.NOV. · 20 h



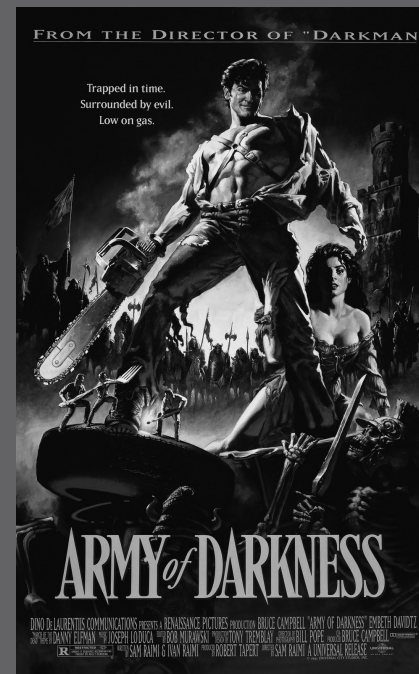
### BLOOD RUNS COLD (première espanyola)

**Director:** Sonny Laguna · **Any:** 2011 · **Nacionalitat:** Suècia · **Durada:** 80'. · **Guió:** Sonny Laguna, David Liljebblad, Tommy Wklund · **Intèrprets:** Andreas Rylander, Elin Hugoson, Hanna Oldenburg, Patrick Saxe, Ralf Beck

**Sinopsi:** L'òpera prima de Sonny Laguna és tota una demostració que amb un pressupost baix, però amb bones idees, es pot fer bon cinema de gènere. Això sí, tot lluitant amb unes condicions meteorològiques de 20 graus sota zero.

Però tot sigui per celebrar aquesta estimulante pel·lícula on una cantant i els seus amics van a parar a un poblet especialment fred on la calor la posarà un tipus amb debilitat per les destrals.

SECCIÓ OFICIAL COMPETITIVA · Dimarts 1.NOV. · 22 h



## EL EJÉRCITO DE LAS TINIEBLAS

**Direcció:** Sam Raimi  
**Any:** 1992  
**País:** Estats Units  
**Durada:** 81 min.  
**Producció:** Dino De Laurentiis, Bruce Campbell i Robert G. Tapert  
**Guió:** Sam i Ivan Raimi  
**Música:** Joseph LoDuca i Danny Elfman  
**Fotografia:** Bill Pope  
**Intèrprets:** Bruce Campbell, Embeth Davidtz, Marcus Gilbert, Ian Abercrombie i Richard Grove

**Sinopsi:** L'Ash, és transportat a través d'un portal creat per Necronomicón a l'Anglaterra de l'any 1.300. Un cop allí intentarà tornar de totes totes a la seva època, però acaba despertant l'exèrcit de les tenebres, amb el qual s'hi haurà d'enfrontar.

RETROSPECTIVA · Dimecres 2.NOV. · 20 h



### MADISON COUNTY (Première europea)

**Director:** Eric England  
**Any:** 2011  
**Nacionalitat:** EUA  
**Durada:** 80 min. · **Guió:** Eric England  
**Intèrprets:** Nick Principe, Ace Marrero, Colley Bailey, Natalie Scheetz, Joanna Sotomura, Matt Mercer

**Sinopsi:** El subgènere de *slasher* en una de les interpretacions més sinceres i directes. Una pel·lícula que no s'està per romanços, que va directe al gra, on un pertorbat es diverteix fent de les seves amb un impactant cap de porc que amaga la seva identitat.

Malgrat que està situada al mateix comptat, no us espereu cap mena de similitud amb aquells *Els Ponts de Madison County* de Clint Eastwood. De fet, és la seva antítesi.

SECCIÓ OFICIAL COMPETITIVA · Dimecres 2.NOV. · 22 h