

www.citroen.es

EL MÓN SENCER
AL TEU COTXE



CITROËN prefereix TOTAL

CONSUM MIXT (L/100 KM) / EMISSIÓ CO₂ (G/KM): CITROËN C4 PICASSO: 3,8-6,3/98-145



MOTORS e-HDi
STOP&START

REGULADOR
DE VELOCITAT
ACTIU

TAULETA
TÀCTIL
INTEGRADA

FARS
INTEL·LIGENTS
SMARTBEAM

PARABRISA
PANORÀMIC

PARK
ASSIST

NOU CITROËN C4 PICASSO. EL TECHNOSPACE

FABRICAT A ESPANYA



No només és una qüestió d'espai. El nou Citroën C4 Picasso és l'exponent d'un futur possible: Parabrisa Panoràmic, motors e-HDi Stop&Start, Park Assist, Tauleta Tàctil Integrada, Regulador de Velocitat Actiu, Alerta Carri Involuntari de Carri, Sistema de Trucada d'Urgència (eTouch), Control de Tracció Intel·ligent, i espai per a totes les històries que vulguis viure. Al nou Citroën C4 Picasso, hi cap el món sencer.



CRÉATIVE TECHNOLOGIE

JAUME PARÉS, S.L.
CONCESSIONARI CITROËN

C/ FOMENT, 9-11 TEL.: 93 668 05 08
MOLINS DE REI

FESTIVAL DE CINE DE TERROR DE MOLINS DE REI

XXXII EDICIÓ
DEL 29 OCT. AL 3 NOV. 2013



www.molinsfilmfestival.com

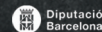
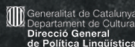
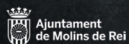


XXXII FESTIVAL DE CINE DE TERROR DE MOLINS DE REI 2013

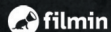
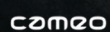
organitza



amb el suport de



hi col·laboren



mifja web oficial



sponsor oficial



A CONTRACORRIENTE FILMS

felicita al Festival de Cine de Terror de Molins de Rei per aquesta nova i terrorífica edició!

I després del Festival, segueix gaudint del terror a casa teva. No et perdís les nostres novetats.



Ja a la venda



facebook.com/acontrafilms @acontrafilms acontracorrentefilms.com

acontracorrentefilms

DESCUBRE LA NUEVA WEB

(Y también en versión móvil)

EL PORTAL Nº1 DE CINE DE TERROR

AULLIDOS

WWW.AULLIDOS.COM

@aullidos

/AullidosCOM

CAL
GINÉS
Carnisseria

MERCAT MUNICIPAL DE MOLINS DE REI
Pdes. 23-24 lateral
T. 649 39 44 57
carniscalgines@gmail.com



Gestió
Empresarial

LABORAL I FISCAL I COMPTABLE

Passeig de la Pau, 9 tel. 93 668 07 08 - 93 668 09 58
08750 Molins de Rei Fax 93 668 21 03
Barcelona info@cabirol.cat

**CAN
RABELLA**
☎ 678 24 63 40

**Cafès
Eulàlia**

Mercat Municipal Parada Central
Tel. 93 680 51 39
Mòvil 619 555 213
Molins de Rei

BEEP

Solucions per al teu món digital

c. Verge del Pilar, 6 · Molins de Rei
tel. 936 682 176 · bmolins@beep.es
www.beep.es

**EL FUMET**
Càtering

tel. 669 63 22 05 · www.elfumet.com

JOSE M^a GARCIA

Major, 23
08750 MOLINS DE REI Tel. 93 668 04 47

NOU TRES
CORREDORIA D'ASSEGURANCES S.L.

Verdaguer, 93, 1er
08750 MOLINS DE REI (Barcelona)
Teléfono 93 668 59 93 - Fax 93 668 47 93



BRICOLATGE I
PARAMENT DE LA LLAR
Pl. de la Creu, 11-12
tel. 936 687 052
rovtor4@ferreteriarovtor.com

FERRETERIA INDUSTRIAL
Av. de Barcelona, 24-28
tel. 936 681 835
rovtor2@ferreteriarovtor.com



AV. DE VALÈNCIA 20-25 · MOLINS DE REI
tels. 93 668 16 42 - 93 680 23 27
fcosta@motoscosta.com

PROGRAMACIÓ D'ACTES PROGRAM

Totes les projeccions es fan al Teatre de La Peni, a la plaça Mercè Rodoreda s/n / All screenings will be in Teatre de La Peni, Mercè Rodoreda square

DIMARTS 29 D'OCTUBRE

TUESDAY, OCTOBER THE 29TH

17 h

PEL·LÍCULA SECCIÓ OFICIAL OFFICIAL SECTION
FOUND (Scott Schirmer, 2013)

19.15 h

TAULA RODONA ROUND TABLE
LA CENSURA EN EL CINEMA DE TERROR

Ponents: Julian Richards, cap de vendes internacionals de la distribuïdora Jinga Films, Fausto Fernández, crític de la revista Fotogramas i Xavier García Puerto, director del REC Festival Internacional de Cinema de Tarragona. L'Albert Galera, director artístic del Festival, en serà el moderador.

CENSORSHIP IN HORROR CINEMA

Speakers: Julian Richards, head of international sales distributor Jing Films, Fausto Fernandez, Fotogramas critic and Xavier Garcia Puerto, director of REC Festival Internacional de Cinema de Tarragona. Albert Galera, Molins de rei artistic director, will be the moderator.

Lloc / Location : Restaurant de la Peni
Entrada lliure / Free admission

20.30 h

PEL·LÍCULA SECCIÓ OFICIAL OFFICIAL SECTION
SAFARI (Darrell Roodt, 2013)

22 h

PROJECCIÓ RETROSPECTIVA
RETROSPECTIVE PROJECTION

A SERBIAN FILM (Srdjan Spasojevic, 2010)

DIMECRES 30 D'OCTUBRE

WEDNESDAY, OCTOBER THE 30TH

17.30 h

PROJECCIÓ RETROSPECTIVA
RETROSPECTIVE PROJECTION

DAWN OF THE DEAD (George A. Romero, 1978)

19.30 h

PEL·LÍCULA SECCIÓ OFICIAL OFFICIAL SECTION
DEMOND'S ROOK (James Sizemore, 2013)

Abans de la peli es projectarà fora de concurs el curt *ECOS*, del director Carlos J. Marín. Before the projection, Carlos J. Marín short-movie *ECOS* will be projected. The short-movie is not included on the Short-movies contest.

21.30 h

PEL·LÍCULA SECCIÓ OFICIAL OFFICIAL SECTION
2/11 DÍA DE LOS MUERTOS (Ezio Massa, 2012)

DIJOURS 31 D'OCTUBRE

THURSDAY, OCTOBER THE 31st

10 h / 12 h

SESSIÓ DE CURTMETRATGES PER ALS INSTITUTS / SHORT-MOVIES PROJECTION FOR HIGH SCHOOL STUDENTS

Instituts participants: Virolai, Bernat el Ferrer i Lluís de Requesens de Molins de Rei, Olorda de Sant Feliu de Llobregat, Pompeu Fabra de Martorell i Gabriela Mistral de Sant Vicenç dels Horts. Abans de cada sessió es projectaran fora de concurs els curts *É VERO*, realitzat pels alumnes de secundària de l'Escola Thau de Sant Cugat del Vallès, i *TE QUIERO DEMASIADO* de Jon Kieb.

High Schools: Virolai, Bernat el Ferrer, Lluís de Requesens (Molins de Rei), Olorda (Sant Feliu de Llobregat), Pompeu Fabra (Martorell) and Gabriela Mistral (Sant Vicenç dels Horts).



COPEES & MÚSICA
la cocteleria

UN ALTRE ESTIL DE VIURE LA NIT!
www.celticmolins.com

**DIVENDRES 1 DE NOVEMBRE A LES 22.30 h, VINE A LA
FESTA DEL FESTIVAL!**

Cèltic, sponsor oficial del Festival



PALAU nou
café - gin tonic bar

amb 300 referències de gin's
diferents us convida a conèixer el
nostre establiment i a gaudir del
millor gin tonic

Segueix-nos al:
facebook

C/. Pere Calders, 6 local 3 - 08750 Molins de Rei (bcn)



BOOM
VIDEO

c. Carril, 19 · Molins de Rei



CARPE DIEM
PIZZERIA
SPAGHETTERIA

L'AUTÈNTICA
PIZZA I PASTA
ITALIANA

Ponent, 17
08750
Molins de Rei
T. 93 680 43 67



DONNY
Calçats

Carrer Major nº 94
tlf. - 665209274
Molins de Rei 08750

Dagà

FUSTERIA 629 777 619
PI I MARGALL, 34 · MOLINS DE REI



Equipament integral per a la cuina

Mobiliari de Cuina
Electrodomèstics
Reforma Integral
Accessoris
Il·luminació

C/ Molí, 7
08750 Molins de Rei (BCN)
93 125 22 00
info@cesccuines.com
www.cesccuines.com



RAD
beretxu

c. Molí, 1-C
Molins de Rei
93 668 67 72



ALIMENTACIÓ
ECOLÒGICA A
GRANEL

SLOWSHOP

granel

c/ major 62, Molins de Rei



ESÍANC
Miret

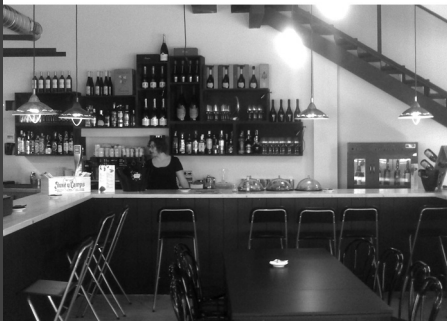
Tel. 93 680 57 16
Fax: 93 680 57 20
C/. San Isidre, 15 08750 MOLINS DE REI



MOIX

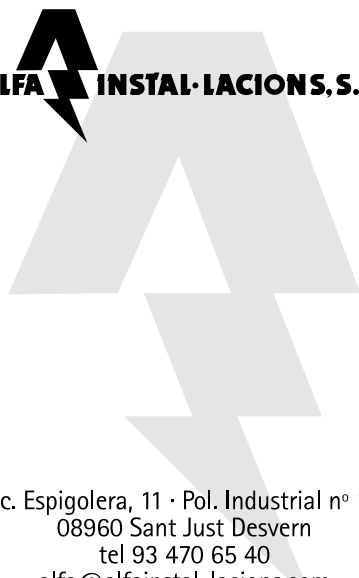
CASA MARNYER

CAVES & VINS



Plaça del Mercat, 10
Molins de Rei
vinsdelaterra@outlook.com
www.casamarnyer.es

ALFA INSTAL·LACIONS, S.A.



c. Espigolera, 11 · Pol. Industrial nº 1
08960 Sant Just Desvern
tel 93 470 65 40
alfa@alfainstal·lacions.com
www.alfainstal·lacions.com

PASTISSERIA I CAFETERIA

CARDONA



@Can_Cardona
C/ Rafael Casanova, 50
93 680 48 12
MOLINS DE REI

CONSTRUCCIONES

NACOE, S.A.

Pintor Fortuny 59
tel. 93 668 20 97
Molins de Rei
navarro@narosa.net

Before the projection, Thau High School students' *É VERO* and Jon Kieb's *TE QUIERO DEMASIADO* will be projected. These short-movies are not included on the Short-movies contest. Sessió tancada Private session

17.30 h
PROJECCIÓ RETROSPECTIVA
RETROSPECTIVE PROJECTION
MEN BEHIND THE SUN (Tun Fei Mou, 1988)

19.30 h
PEL·LÍCULA SECCIÓ OFICIAL OFFICIAL SECTION
ACROSS THE RIVER (Lorenzo Bianchini, 2013)

21.30 h
PEL·LÍCULA SECCIÓ OFICIAL OFFICIAL SECTION
DISCOPATH (Renaud Gauthier, 2013)

DIVENDRES 1 DE NOVEMBRE
FRIDAY, NOVEMBER THE 1st

17 h
PEL·LÍCULA FORA DE CONCURS
FEATURE FILM – NON OFFICIAL SECTION
LOS INOCENTES (ESCAC, 2013)
Abans de la peli es projectarà fora de concurs el curt *LA SUBSTITUTA*, dirigit per Santi Garcia i realitzat per l'AMPA de l'Escola Purificació Salas de Sant Quirze del Vallès
Before the projection, Santi Garcia's short-movie *LA SUBSTITUTA* will be projected. The short-movie is not included on the Short-movies contest.

17.30 h
IV NETWORKING PROFESSIONAL
IV PROFESSIONAL NETWORKING
Lloc / Location : Restaurant de la Peni
Sessió privada / Private session

20 h
SEMIFINAL DEL XII CONCURS DE CURTS DE TERROR I GORE / XII HORROR AND GORE SHORT-MOVIES CONTEST SEMIFINAL

22 h
FINAL DEL XII CONCURS DE CURTS DE TERROR I GORE / XII HORROR AND GORE SHORT-MOVIES CONTEST FINAL

DISSABTE 2 DE NOVEMBRE
SATURDAY, NOVEMBER THE 2nd

18.30 h
RODA PREMSA PRESENTACIÓ DVD
THANATOMORPHOSE **Éric Falardeau**
Éric Falardeau's *THANATOMORPHOSE* DVD PRESENTATION (With Éric Falardeau)

19.50 h
XXXII 12 HORES DE CINE DE TERROR
XXXII 12 HOURS HORROR MARATHON

Ordre de projeccions Screenings order
THE PENNY DREADFUL PICTURE SHOW (Nick Everhart, 2013)
Descans Breake
SAVAGED (Michael S. Ojeda, 2013)
VHS 2 (S. Barret, J. Eisener, G. Evans, E. Sanchez, A. Wingard, 2013)
Descans Breake
PEL·LÍCULA SORPRESA SURPRISE FILM
MON AMI (Rob Grant, 2012)
Descans Breake
I AM A GHOST (HP Mendoza, 2012)
Descans Breake
HATCHET 3 (BJ McDonnell, 2013)

ALTRES ACTES AN OTHER EVENTS

VII CONCURS DE MICRORELATS DE TERROR I GORE / VII HORROR AND GORE MICRO-TALES CONTEST
El Concurs, convocat junt a la Biblioteca Pau Vila de Molins de Rei, ha rebut aquest 2013 la xifra r cord de 335 treballs, dels quals, la nit de l'1 de novembre en sabrem els guanyadors. The contest organized by Molins Film Festival and Biblioteca Pau Vila de Molins de Rei, have received 335 works which is a new record. The winner will be announced on November the 1st.



ELS FOGONS DE LA
XIRGU
les bones tradicions són d'agrair

MENÚ DIARI • SOPARS PER A GRUPS • MENJADOR PER A FUMADORS • CUINA CASOLANA

 **RESERVES**
93 182 62 59

segueix-nos a
facebook

Plats casolans

"Cap i pota"



Especialitat en
cargols



Esmorzars de traginers

dissabte i diumenge de 9:00 a 13:00 h.

*"Per a joves que no saben,
i grans que no recorden"*

de forquilla



Rafael Casanova, 78 • 08750 • Molins de Rei • Barcelona • www.restaurantlaxirgu.com

PRODUCTES OFICIALS OFFICIAL MERCHANDISING

Preus i talles a la botiga del Festival o bé a la web

Prices and sizes in the shop or on the Festival website



LES MÚSIQUES DEL FESTIVAL 2013

FESTIVAL'S SONGS 2013

Un any més, us adjuntem la selecció musical que ens acompanyarà durant el Festival a la sala de projeccions, especialment la nit de les 12 Hores. Gaudiu-la!

Once again, we attach the music selection that will accompany us during the Festival in the projection room, especially the night of 12 hours. Enjoy it!

- 01 - Black sabbath - black sabbath
- 02 - System Of A Down - Revenga
- 03 - Gutter Demons - Playground Horror Peepshow
- 04 - Red Lorry Yellow Lorry - Spinning Round
- 05 - Endless Boogie - The Manly Vibe
- 06 - Paràlisis Permanente - Autosuficiencia
- 07 - Uncle Acid And The Deadbeats - 13 Candles
- 08 - Coloured Balls - Devil's Disciple
- 09 - Chris Stamey Experience - Conspiracy Theory
- 10 - Teenage Fan Club - Satan
- 11 - Red Lorry Yellow Lorry - Talk about the Weather
- 12 - Queens of the Stone Age - Sick Sick Sick
- 13 - Empyrium - The blue mists of night
- 14 - Bob Seger System - White Wall
- 15 - Blood Ceremony - The Great God Pan
- 16 - Edgar Broughton Band - Evil
- 17 - Roy Loney - Used Hoodoo
- 18 - Dictators - Disease
- 19 - Soft Boys - Black Snake Diamond Rock
- 20 - Dinah Cancer and the Graverobbers - Evil
- 21 - Reigning Sound - You're So Strange
- 22 - Black Sabbath - Sabbra Cadabra
- 23 - Stubb - Hard Hearted Woman
- 24 - Kyuss - Demon Cleaner
- 25 - Bolder Damn - Dead Meat
- 26 - Wicked Lady - War Cloud
- 27 - Masters Apprentices - Games We Play Part 1
- 28 - Masters Apprentices - Games We Play Part 2
- 29 - Stooges - We Will Fall

- 30 - Blood Farmers - Bullet in my Head
- 31 - Empyrium - Where at night the wood grouse plays
- 32 - Blues Magoos - Dante's Inferno
- 33 - Lord Vicar - The Funeral Pyre
- 34 - ZZ Top - El Diablo
- 35 - Roy Loney - Long Shots Theme
- 36 - Paul Giovanni - Searching for Rowan (The Wicker Man)
- 37 - Round Robin - I'm The Wolfman
- 38 - Bobby 'Boris' Pickett & The Crypt-Kickers - Monster Mash
- 39 - Peter Buck - Vaso Loco
- 40 - Johnny C. and the Blazes - Inferno
- 41 - Dave Vanian & Phantom Chords - Swamp Thing

RECOMANCIIONS Està totalment prohibit fumar a dins la sala del teatre. Així mateix també es recomana especialment no menjar ni beure. **RECOMMENDATIONS** It is forbidden to smoke inside the room of the theater. Likewise also strongly recommended not to eat or drink.

PREMSA Tots aquells mitjans de comunicació acreditats, tenen dret a l'entrada gratuïta a qualsevol de les projeccions del Festival, però hauran de situar-se a les zones indicades. En cas que l'aforament de butaques estigui complet pels espectadors, podran accedir a la sala, però sense dret a seient.

PRESS All those accredited media are entitled to free admission to any of the Festival screenings, but must be located in areas indicated. If the capacity is full of seats for spectators may enter the room, but without the right seat.

ADVERTÈNCIA La organització del Festival es reserva el dret d'admissió en totes i cada una de les projeccions, o dels actes relacionats amb el propi Festival.

WARNING The organizing committee reserves the right to refuse admission to any and all projections, or events related to the festival.

PREUS ENTRADES I ABONAMENTS Venda anticipada al web del Festival i a les taquilles. Horari de taquilles de 17 a 22 h.

TICKET PRICES AND TICKETS Presale the Festival website and lockers. Box office 17 hours to 22 h.

CURTOS SEMIFINALISTES

SHORT-MOVIES SEMIFINAL

ANGER OF THE DEAD (15')

Francesco Picone · Itàlia

Guió / Fotografia / Screenplay and Photography: Francesco Picone · **Producció / Producer:** Smallmovie · **FX:** Alessio Barzocchini · **Maquillatge / Make-up:** Carlo Diamantini · **Música / Music:** Ricardo Iacono · **Intèrprets / Cast:** Alex Lecchesi, Serena Bilanceri. **Sinopsi / Synopsis:** L'Alice i en Nicholes han sobreviscut a una epidèmia que va devastar el món, ara habitat només per no-morts. Viure és un malson. *Alice and Nichols has survived an epidemic that devastated the world now inhabited only by undead. Living is like a nightmare.*

LA SED ANIMAL (12'45")

Rafa Dengrà · Barcelona

Guió, Producció i FX / Screenplay, Producer and FX: Rafa Dengrà · **Maquillatge / Make-up:** Evloody · **Música / Music:** Jabba · **Intèrprets / Cast:** Eva Ayats, Raúl De la Cruz, Kike Ortega, Pedro Alonso, David Motoso, Rafa Dengrà. **Sinopsi / Synopsis:** La Marina i el Rafa investiguen una filmació d'un estrany exorcisme ritual del 1956. *Marina and Rafa are investigating the footage of a bizarre exorcism ritual from 1956.*

SEQUENCE (20')

Carles Torrens · BCN - USA

Guió / Screenplay: Carles Torrens · **Fotografia / Photography:** Kyle Klutz · **Producció / Producer:** Brett Forbes, Patrick Rizzotti · **FX:** David Karlak, Mark Villalobos, Andrew Lima · **Maquillatge / Make-up:** Arlene Martínez · **Música / Music:** Zacarías M. De la Riva · **Intèrprets / Cast:** Joe Hursley, Emma Fitzpatrick, Ronnie Gene Blevins, Jayne Taini. **Sinopsi / Synopsis:** En despertar-se un matí, un home se n'adona que el món sencer ha somiat amb ell la nit anterior. *Waking up one morning, a man realizes that the entire world has dreamt about him the night before.*

THE ASKING ROOM (5')

Conrad Mess · Zaragoza

Guió i Fotografia / Screenplay and Photography: Conrad Mess · **Producció / Producer:** Mess Filmmakers · **Intèrprets / Cast:** Mike Dawson Kovalsky, Paula Fierro, Nacho Mora. **Sinopsi / Synopsis:** Un home és interrogat per un doble homicidi. *A man is interrogated for two homicides.*

SILENT AGONY (16')

Octavi Espuga · Lleida

Guió / Screenplay: Stefi Gabrielle Tempestti, Octavi Espuga · **Fotografia / Photography:** Ferran Blanc · **Producció / Producer:** Octavi Espuga · **FX i Maquillatge / FX and Make-up:** Irene Zoroa · **Música / Music:** Joan M. Morlans · **Intèrprets / Cast:** Aser Bergua, Biel Puig, Josep M. Escollà, Txell Aixendri. **Sinopsi / Synopsis:** Lluny de qualsevol entorn urbà, existeix un lloc apartat, ple de pors i tristesa, on els infants viuen sota el pitjor tracte possible. *Far from any urban environment, there is a place full of fear and sadness where children live under tough circumstances.*

RATAS (17'15")

Jota Linares · Màlaga

Guió / Screenplay: Jota Linares · **Fotografia / Photography:** Manuel P. Pavón · **Producció / Producer:** Comimagina Soluciones Multimedia · **FX i Maquillatge / FX and Make-up:** Circe San Martín · **Música / Music:** Pablo Trujillo · **Intèrprets / Cast:** Macarena Gómez, David Tortosa, Juan Caballero. **Sinopsi / Synopsis:** Nani i Nico s'odien a primera vista. El culpable té nom, Pablo. Un ganivet de cuina gegant els farà adonar que tenen un nexa en comú molt poderós. *Nico and Nani hate at first sight. The culprit has a name, Paul. A gigantic kitchen knife will make them realize that they have a strong common link.*

CURTOS FINALISTES

SHORT-MOVIES FINAL

DE NOCHE Y DE PRONTO (19'56")

Arantxa Echevarría · Càceres

Guió / Screenplay: Arantxa Echevarría · **Fotografia i producció / Photography and Producer:** Pilar Sánchez Díaz · **Intèrprets / Cast:** Javier Godino, Alicia Rubio. **Sinopsi / Synopsis:** La Maria prepara el sopar i truquen a la porta. Un nou veí de l'edifici li demana ajuda desesperadament. Estan robant a casa seva. *Maria is preparing dinner when the doorbell rings. A neighbour is asking for help desperately. Someone has broken into his apartment.*

SINNSIDE (13'35")

Miguel Ángel Font Bisier · València

Guió / Screenplay: Miguel Ángel Font Bisier · **Fotografia / Photography:** Cayetano González · **Producció / Producer:** Ryu Media / HT Producciones · **FX:** David Chapanoff, José Rodríguez, Charli Soler



www.adtel.es



www.linkcomunicaciones.com



NRDmultimedia

www.nrd.es

“EL TEU PARTNER EN AUDIOVISUAL I MULTIMEDIA”



- CÀMERES PAISATGÍSTIQUES
- AUTOMATITZACIÓ DE CONTINUÏTATS
- TRANSICIÓ HD
- CONTRIBUTIÓ IP
- ARXIVS DIGITALS
- PRODUCCIÓ I POSTPRODUCCIÓ DIGITAL
- AUTOMATITZACIÓ DE WORKFLOWS
- WEB TV
- PRODUCCIÓ HD/3D/4K
- LLOGUER EQUIPS ÀUDIO I VÍDEO ^{NOU}
- AUTOMATITZACIÓ DE PRODUCCIÓ AUDIOVISUAL

Avda. Barcelona, 211 nave 7 Pl. El Pla 08750 Molins de Rei (Barcelona) Tel. 93 223 80 00 Fax 93 223 97 98

CI&VI Festivals de Cinema Catalunya

Un festival per a cada espectador
Un festival para cada espectador
A festival for each viewer

Coordinadora de Festivals de Cinema i Vídeo de Catalunya
Coordinadora de Festivales de Cine y Vídeo de Catalunya
Coordinator of Film and Video Festivals of Catalonia



civi@festivalscatalunya.com
www.festivalscatalunya.com

FORA DE CONCURS 2013 / NON-CONTEST 2013



ECO'S (8')
Carlos J. Marín · Barcelona
Guió / Screenplay: Carlos J. Marín
Intèrprets / Cast: Aitana Giral, Yone Martí, Laura Romeu, José Mellinas.
Sinopsi / Synopsis: Un curt rodat íntegrament amb un iPhone5 que explica com l'Emma acaricia les cordes del seu violí, aliena al perill que s'acosta.
A short-film shot entirely with an iPhone5 explaining how Emma caresses the strings of his violin outside the danger coming.

Projecció Screening: 30 oct. - 19.30 h



É VERO (16')
Bittor Fernández, Àlex Carbonell, Àlex Roig, Xavi Far · Barcelona
Guió / Screenplay: Àlex Carbonell, Bittor Fernández, basat en una idea d'Adrià Ros
Intèrprets / Cast: Pol Ryan, Vincenzo Villani, Roger Figueras, Roger Rifé, Àlex Roig.
Sinopsi / Synopsis: Un director d'institut demana explicacions a un dels seus alumnes perquè aquest cop l'ha fet massa grossa.
A high school director asked

explanations to their student because this time has grown too big.

Projecció Screening: 31 oct. - 10 h



TE QUIERO DEMASIADO (10')
Jon Kieb · Barcelona
Guió / Screenplay: Jon Kieb
Intèrprets / Cast: Joana Voisin, Jon Kieb.
Sinopsi / Synopsis: En Jon i la Laura tenen una relació peculiar, s'estimen tant que no els importaria posar-se l'un dintre de l'altre
Jon and Laura have an unusual relationship, they love so much, that do not mind putting one inside the other.

Projecció Screening: 31 oct. - 12 h



LA SUBSTITUTA (11')
Santi Garcia · Barcelona
Guió / Screenplay: Santi Garcia
Intèrprets / Cast: Montse Calduch, José Manuel González, Josep Sánchez, Isabel Cotrina.
Sinopsi / Synopsis: Una professora es presenta a una escola per entrevistar-se amb el director. Només arribar se n'adona que no és una escola normal.

A teacher comes to school to meet the director. Soon she realizes that it's not a normal school.

Projecció Screening: 1 nov. - 17 h



LOS INOCENTES
Directors: C. Alonso, D. Cervera, M. Díaz, L. García, E. Guillem, A. Iriarte, G. Martí, M. Martínez, R. Montero, A. Pons, M. Pujolar, M. Sánchez
Any / Year: 2013
País / Country: Espanya
Durada / Runtime: 70 min
Intèrprets / Cast: Srđjan Todorovic, Sergej Trifunovic, Jelena Gavrilovic, Katrina Zutic

Una obra coral de diferents alumnes de l'ESCAC, que explica com un grup de joves surten d'excursió i passen la nit en un alberg abandonat, on segons diu la llegenda, cada 28 de desembre una maledicció posseeix l'edifici.
A choral work of the various students of the ESCAC, which explains how a group of young people go hiking and spend the night in an abandoned shelter, where according to legend, every December 28, the building holds a curse.

Projecció Screening: 1 nov. - 17.15 h

No censuris els teus sentiments
i habilitats...



...vine. Expressa't amb música!!!

Ens trobareu al C/Major, 32 – 1er (local) – Accés per C/ Poeta Mateu Janés i Duran – 08750 Molins de Rei (BCN)
Tel.: 936689638 – Mail: triamusica@triamusica.com – Facebook: www.facebook.com/triamusica - Twitter: @triamusica

Camisseria
DAVID

LOTS FAMILIARS

4 Hamburgueses
4 Pintos
4 Botifarres
4 Bistecs
20€

4 Hamburgueses
12 Mandonguilles
4 Escalopes
4 Talls de cuixa de Xai
20€

T 93 680 17 04 / 93 668 98 35
Mercat M. de Molins de Rei – Pdes. 29 – 32 lateral



HAS SENTIT TERROR EN VEURE
AQUEST MISSATGE A LA PANTALLA?
**PORTA EL TEU ORDINADOR AL
NOSTRE SERVEI TÈCNIC,
ESPECIALISTES EN VIRUS,
PANTALLES BLAVES I ZOMBIES**

zilink

Av. Barcelona, 41-47, loc. 3 · Molins de Rei
Tel. 93 680 45 28 · Fax 93 680 45 29
info@zilink.com · www.zilink.com

Maquillatge / *Make-up*: David Chapanoff, Zaira Bueno, Anna Cortés · **Música** / *Music*: Isabel Latorre · **Intèrprets** / *Cast*: Ramón Orozco, José Soler, Cristina Martínez · **Sinopsi** / *Synopsis*: Una nena segueix un rastre de caramels pels carrers d'una ciutat qualsevol que la porten fins un restaurant sinistre. *A girl follows the trail of candies that leads to a spooky restaurant*

ROSE OR THE MUTE LIARS (7'52")

Gregory Monro · França

Guió / *Screenplay*: Gregory Monro · **Fotografia** / *Photography*: Nicolas Le Gal · **Producció** / *Producer*: Sylvain Chivot · **FX** i **Maquillatge** / *FX and Make-up*: David Scherer · **Música** / *Music*: Olivier Manganeli · **Intèrprets** / *Cast*: Diana Stewart Rossine, Gilles Bellomi, Jutta Wernicke-Sazunkewitsch · **Sinopsi** / *Synopsis*: Algunes històries, inferns personals, es poden mantenir en secret. Altres no. *Some stories can be kept as secret... not all of them though...*

NO MIRES AHÍ (15')

Daniel Romero · Madrid

Guió / *Screenplay*: Daniel Romero · **Fotografia** / *Photography*: José Martín Rosete · **Producció** / *Producer*: The Rosete Brothers · **FX**: Antonio Naranjo · **Maquillatge** / *Make-up*: María Solans · **Música** / *Music*: Ginés Carrión · **Intèrprets** / *Cast*: Sandra Blázquez, Celine Peña, Maru Valdivieso · **Sinopsi** / *Synopsis*: La Marta torna a casa de la seva mare per passar uns dies amb sa germana petita, la qual té un comportament estrany. *Marta goes to her mother's place to spend a few days with her little sister, who has a strange behavior.*

BREATHE (5')

Toby Meakins · Regne Unit

Guió / *Screenplay*: Simon Allen, Toby Meakins · **Fotografia** / *Photography*: David McDowell · **Producció** / *Producers*: Mark Wilson, Jack Coulter · **FX**: Paul Trewartha · **Maquillatge** / *Make-up*: Moria Thomson · **Música** / *Music*: Josh Hill · **Intèrprets** / *Cast*: Josef Altin, Jack North, Orion Ben · **Sinopsi** / *Synopsis*: Dos homes esperen l'aparició d'un fantasma. *Two men await the appearance of a ghost.*

DEAD BLOOD (12'16")

Pietro Tamaro · Itàlia

Guió / *Screenplay*: Pietro Tamaro, Luca Frigerio,

Jacopo Santoro · **Fotografia** / *Photography*: Gabrio Contino · **Producció** / *Producer*: Baburka Production · **FX**: Studio Laboratorio 51 · **Maquillatge** / *Make-up*: Giulia Giorgi · **Música** / *Music*: DEP · **Intèrprets** / *Cast*: Carlotta Morelli, Jonathan Silvestri, Romina di Lella, Amin Nour, Amir Issaa · **Sinopsi** / *Synopsis*: L'Ely, una noia embarassada, i el seu xicot Mat, es troben posats de ple en una lluita entre vampirs i zombies. *Ely, a pregnant girl and her boyfriend Matt are involved in the struggle between vampires and zombies.*

RELACIONES CORTANTES (5')

Daniel Torres Storni · Argentina

Guió i Fotografia / *Screenplay and Photography*: Daniel Torres Storni · **Producció** / *Producer*: DTS Films · **FX**: Monsterlatex FX · **Música** / *Music*: Los Angeles Post Music · **Intèrprets** / *Cast*: Carolina Gatica, Nicolás Aquiles Engel, Kevin Joyce · **Sinopsi** / *Synopsis*: Les experiències i vivències d'algú que és al món per a complir una única funció. *See the experiences of someone who was born to perform one single function.*

LA OTRA CENA (12')

Albert Blanch · Barcelona

Guió / *Screenplay*: Marc Plana · **Fotografia** / *Photography*: José Luis Bernal · **Producció** / *Producer*: ESCAC Films · **FX**: DRACMA3D · **Maquillatge** / *Make-up*: Oscar Coma i África Pérez · **Música** / *Music*: Cesc Vilà · **Intèrprets** / *Cast*: José M. Blanco, Fina Rius, Àngels Bassas, Cristina Gàmiz · **Sinopsi** / *Synopsis*: És la nit de nadal i l'exèrcit recorre els carrers de la ciutat en ruïnes. Alguns supervivents aconseguen fugir. Només un avi insisteix a quedar-se i tornar cap a casa per sopar. *It's Christmas Eve and the army is watching the streets of the ruined city. Some survivors manage to escape. An old man insists on staying and goes home for dinner.*

LA VIDEO CÁMARA DE PAPÁ (3')

Miguel Ángel Noguera · Jaén

Guió i Fotografia / *Screenplay and Photography*: Miguel Ángel Noguera · **Producció** / *Producer*: Zaroff Producciones Bizarrras · **Música** / *Music*: Rafa Núñez · **Intèrprets** / *Cast*: Estrella Rodríguez · **Sinopsi** / *Synopsis*: El pare vol ser director de cinema, però una Làmia ha arribat per venjar-se de l'Estrella. *Dad wants to be a film director but Lamia has come to avenge Estrella.*

c/ Potassi, 11 - Pol. Ind. Ca n'Albareda
08755 Castellbisbla (Barcelona)
tel. 93 668 16 45 fax 93 680 14 68

www.gasoses-mallorca.com

 Distribució d'Alimentació i Begudes

MALLORCA
GASOSES

Boltà  **perruqueria**

Boltà perruqueria,
la única opció a Molins
que t'aporta **bellesa**
sense agredir al teu cos

sense silicones ·
sense petroli ·
sense tòxics ·



secretosTM
del agua

vine a conèixer una experiència única i saludable

c. Jacint Verdaguer, 98 · Molins de Rei · tel. 936 687 297 · 619 660 548

Vinoté & Cabité[®]
VINS DIRECTES DE BODEGA

i Ja fem 4 anys!
GRÀCIES A TU

**Vine a per la
teva
GIN PREMIUM**



**Vine a per
el teu VI
i CAVA**



RETROSPECTIVA 2013 *RETROSPECTIVE 2013*



A SERBIAN FILM

Director: Srdjan Spasojevic
Any / Year: 2010
País / Country: Sèrbia
Durada / Runtime: 104 min
Guió / Screenplay: Aleksandar
Radivojevic, Srdjan Spasojevic
Intèrprets / Cast: Srdjan
Todorovic, Sergej Trifunovic,
Jelena Gavrilovic, Katrina Zutic

Un actor porno retirat, accepta una oferta per fer una darrera pel·lícula. El que no s'espera és que allò que està a punt de filmar serà colpidorament real. Una de les pelis més polèmiques dels darrers anys, que per fi podem projectar al Festival després que el 2010 vam haver de cancel·lar-la. *A retired porn star accepts an offer for his latest film. What he does not expect is that the film is strikingly real. One of the most controversial films of recent years that we are glad to screen it since in 2010 we had to cancel such projection for legal reasons.*

Majors 16 anys *More 16 years old*

Projecció *Screening*: 29 oct. - 22 h



DAWN OF THE DEAD

Director: George A. Romero
Any / Year: 1978
País / Country: Estats Units
Durada / Runtime: 119 min
Guió / Screenplay: George A. Romero
Intèrprets / Cast: David Emge,
Ken Foree, Scott H. Reiniger

Arran d'una epidèmia creixent de zombies que han tornat de la mort, dos membres de l'equip SWAT de Filadèlfia, un reporter de trànsit i la seva xicota, busquen refugi en un centre comercial aïllat. Un dels títols més emblemàtics del mestre Romero que va patir la censura en diversos països. *Following an ever-growing epidemic of zombies that have risen from the dead, two Philadelphia SWAT team members, a traffic reporter, and his television-executive girlfriend seek refuge in a secluded shopping mall. One of the most iconic films of the master Romero, who suffered censorship in several countries.*

Projecció *Screening*: 30 oct. - 17,30 h



MEN BEHIND THE SUN

Director: Tun Fei Mou
Any / Year: 1988
País / Country: Hong Kong
Durada / Runtime: 95 min
Guió / Screenplay: Mei Liu, Wen Yuan Mou
Intèrprets / Cast: Jianxin Chen,
Hsu Gou, Linjie Hao

Duríssima recreació de les atrocitats que durant la 2a guerra mundial, van fer les tropes japoneses amb presoners xinesos i russos, per tal d'experimentar amb ells amb l'objectiu de trobar noves armes químiques. *Grueling recreation of the atrocities during the 2nd World War, Japanese forces made with Chinese and Russian prisoners, in order to experiment on them with the aim of finding new chemical weapons.*

Projecció *Screening*: 31 oct. - 17,30 h

VALLSELORS

Rafael Casanova 22
Molins de Rei
tel 93 6680051

www.vallsflors.com

“col.laborem amb el que podem”



NYAm NyAM
BAR NYAM NYAM
DE DILLUNS A DISSABTE
DE 13 A 15:30
DE 19:30 A 23:30
FESTIUS OBERT
DIUMENGE TANCAT
CuiNA
amb Amor
tapes
platets i plats
Menú al migdia
C. MAJOR, 93
MOLINS DE REI
93 668 25 82

JURAT 2013 JURY 2013

JAVIER RUEDA

Periodista, redactor d'assajos, articles i crítiques per a mitjans on-line. Com a director, productor, responsable de fotografia, etc. ha participat en mig centenar de curts, i un llarg a nivell comercial l'any 2010. Des del 2003 dirigeix la productora independent AVED Producciones. *He has developed himself as a journalist, essays writer, articles and reviews for online media. As director, producer, photography director, etc.. he has participated in fifty short-films, releasing commercially a feature film in 2010. Since 2003 he directs AVED Producciones.*

JULIAN RICHARDS

Director britànic de títols com *Shiver* (2011), i també cap de vendes internacionals de la distribuïdora Jinga Films, propietària entre altres de la pel·lícula *A Serbian Film* (Srdjan Spasojevic, 2010). Richards, també serà ponent a la taula rodona sobre de la censura. *Director of UK titles like Shiver (2011), and also distributor Jinga Films head of international sales, which owns among others the movie A Serbian Film (Srdjan Spasojevic, 2010). Will also be one of the speakers at the roundtable, dedicated to our leit motive 'the censorship'.*

JORDI BATLLE CAMINAL

Col·laborador habitual a *La Vanguardia* i a la revista *Fotogramas* a banda d'autor de diversos llibres sobre cinema. Va ser el màxim responsable de les publicacions del Festival de Sitges entre els anys 1982 i 2002. *Critic of La Vanguardia and Fotogramas as well as the author of several movie books. From 1982 to 2002, he was responsible of Sitges Film Festival's publications.*

ÉRIC FALARDEAU

Director canadenc de diversos curtmetratges, la seva pel·lícula *Thanatomorphose*, es va endur el primer premi del Festival l'edició passada. L'Éric ens acompanyarà durant tot el Festival, on a més presentarà l'edició espanyola en DVD de la seva obra prima. *Canadian film director, his film*

Thanatomorphose won 2012 first prize. Erik will visit us during the Festival and in addition he will also make a presentation of Thanatomorphose Spanish DVD version.

CHRISTIAN HALLMAN

És l'actual coordinador de la Federació Europea de Festivals de Cinema Fantàstic, la principal associació mundial de festivals de gènere. És realitzador, i treballa tant en cinema com en televisió. Així mateix, en Christian és també el co-director del Festival Internacional de Cinema Fantàstic de Lund (Suècia).

He is the acting coordinator of the European Fantastic Film Festivals Federation, the worlds leading network of genre film festivals. He is a filmmaker, and works with both feature films & TV series. Christian is also the program co-director and one of the organisers of Lund International Fantastic Film Festival.

PREMIS CURTS / SHORT-FILM AWARDS

1er premi del jurat / 1st Jury Prize	1.300 €
2on Premi del Jurat / 2nd Jury Prize	700 €
Millors FX i de Maquillatge <i>Best FX and make-up</i>	300 €
Premi 'Angoixa' del Públic <i>Prize of the public (called Angoixa)</i>	Guardó Prize
Victor Israel a la millor interpretació <i>Victor Israel Prize best interpretation</i>	Guardó Prize
Promofest millor curt llatinoamerica <i>Promofest prize best latinamerican short-film</i>	

PREMIS LLARGS / FILM AWARDS

Millor pel·lícula / Best Film
Millor director / Best director
Millor actor / Best actor
Millor actriu / Best actress
Premi del Públic / Public Prize

Per altra banda, un jurat jove entregarà el Premi Jove al Millor Llargmetratge. *Meanwhile, a young jury, will give the Young Prize to the Best Feature Film.*

SEBASTOPOL

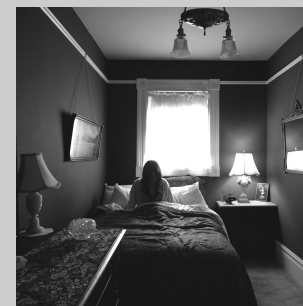


MATERIALS LLOBREGAT

Magatzems de construcció,
ferreteria, exposició de ceràmica
i estudi de cuines

Pol. Ind. El Pla C/ Ramon i Cajal 5-C
08750 Molins de Rei (Barcelona)
Tel 936 680 666
materialslobregat@grupobdb.com

SECCIÓ OFICIAL COMPETITIVA 2013 OFFICIAL SECTION 2013



MON AMI

Première espanyola / *Spanish premiere*

Directors: Rob Grant

Any / Year: 2012

País / Country: Canadà

Durada / Runtime: 96 min

Guió / Screenplay: Rob Grant

Intèrprets / Cast: Mike Kovac,
Scott Wallis, Bradley Duffy

No la podem catalogar pròpiament d'una peli de terror, però si que podem afirmar que la sang, la tortura i sobretot l'humor negre que conté, seran recordats durant anys en el Festival. Sens dubte aquesta opera prima a mode de segrest d'estar per casa farà les delícies de tothom. Prepareu-vos per riure!

We can't classify it as a horror film as such, but we can assure that the liters of blood, torture, and especially black humor, will remain in the Festival's memories. The debut of Rob Grant will delight everyone. Be ready to laugh!

I AM A GHOST

Première catalana / *Catalan premiere*

Director: HP Mendoza

Any / Year: 2012

País / Country: Estats Units

Durada / Runtime: 76 min

Guió / Screenplay: HP Mendoza

Intèrprets / Cast: Jeannie Barroga, Rick Burkhardt, Anna Ishida

Un film destacable, que estaria a cavall entre el terror més pur i el fantàstic. De la primera en té la tensió, el desconeixement i la manera en que avança el guió, i de la segona el que té de desconcertant i hipnòtica. Una de les petites joies d'enguany.

Is a remarkable film that lands somewhere between pure horror and fantastic. In one hand it has suspense and an unpredictable script, on the other hand it's disconcerting and hypnotic. One little crazy diamond that will shine this edition.



HATCHET 3

Director: BJ McDonnell

Any / Year: 2013

País / Country: Estats Units

Durada / Runtime: 82 min

Guió / Screenplay: Adam Green

Intèrprets / Cast: Danielle Harris,
Kane Hodder, Zach Galligan

Si alguna cosa caracteritza la saga de *Hatchet*, És la fusió entre acció, comèdia i sang i fetge. Adam Green, director de la primera i productor de les dues següents, ha sabut donar la seva pròpia personalitat a la sèrie. Un perfecte final de festa per al Festival.

The mid 70's: Duane is a timid guy from New York whose life changes when he is exposed to a brand-new genre of music, disco. Unable to control his murderous instincts he transforms into a peculiar serial killer exiled to the neighbour Canada.

EL RESTAURANT DEL FESTIVAL



PENI

restaurant · teatre · cafè

PROMOCIÓ TERROR MOLINS 2013!

AMB QUALSEVOL ENTRADA DEL FESTIVAL*
TENS ENTREPÀ+BEGUDA PER 4,5€ CADA DIA!

I PER LA CASTANYADA... COPA DE CAVA!

*Promoció vàlida del 29 d'octubre al 3 de novembre de 2013

Plaça Mercè Rodoreda, 1 · 08750 Molins de Rei · Tel. 93 668 32 37 · reserves@lapeni.es

Projecció Screening: 2 nov.

Projecció Screening: 2 nov.

Projecció Screening: 2 nov.



Innovation
that excites

**NISSAN JUKE n-tec AMB TECNOLOGIA GOOGLE™ SEND-TO-CAR
CONVERTEIX LA CONDUCCIÓ EN UN ESPORT EXTREM**

NissanConnect 2.0 | Sistema de control dinàmic | Càmera de visió posterior



OTTO DIESEL

**Pla, 21 (Polígon Industrial El Pla) - 08750 Molins de Rei - Barcelona
Tel. 93 668 28 38**

www.ottodiesel.com

Consum mixt: 4,2-6,3 l/100 km. Emissions de CO₂: 109-145 g/km.

SECCIÓ OFICIAL COMPETITIVA 2013 OFFICIAL SECTION 2013



FOUND

Première espanyola / *Spanish premiere*

Director: Scott Schirmer
Any / Year: 2013
País / Country: Estats Units
Durada / Runtime: 103 min
Guió / Screenplay: Scott Schirmer, basat en una novel·la de Todd Rigney / *based on a novel by Todd Rigney*
Intèrprets / Cast: Gavin Brown, Ethan Philbeck, Phyllis Munro, Louie Lawless

Un noi molt curiós, uns pares molt protectors, i un germà boig. La pel·lícula més transgressora, independent i arriscada del Festival, ens arriba directe del cinema indie nord-americà. Si l'any passat us va agradar *I am bad*, *Found* un semblarà excel·lent.

A very curious guy, a very protective parents and a crazy brother The most groundbreaking film, independent and daring of Festival, comes directly from the American indie film. If you liked last year I am bad, you seem Found excellent.

Projecció Screening: 29 oct. · 17 h



SAFARI

Première europea / *European premiere*

Director: Darrell Roodt
Any / Year: 2013
País / Country: Sud-àfrica
Durada / Runtime: 81 min
Guió / Screenplay: Tyler Hisel
Intèrprets / Cast: Rocky Myers, Kim Argetsinger, Lee-Anne Summers

El *found footage* d'aquest any, no el protagonitzen zombies, ni posseïts, ni tampoc fantasmes o esperits emprenyats... el protagonitzen animals africans. La primera peli sud-africana de tota la història del Festival. Tensió real, moments d'asfíxia, i sobretot una dosi de frescor en el gènere.

The found footage of this year, isn't star in by zombies or possessed, or angry spirits, or ghosts... starring the African animals. The first South African film in the history of the Festival. Real tension, moments of suffocation, especially minded genre.

Projecció Screening: 29 oct. · 20.30 h



THE DEMON'S ROOK

Director: James Sizemore
Any / Year: 2013
País / Country: Estats Units
Durada / Runtime: 104 min
Guió / Screenplay: James Sizemore
Intèrprets / Cast: James Sizemore, John Chatham, Ashley Jo Sizemore

Dimonis, zombies, poders sobre-naturals, bruixeria, i una dosis enorme de creativitat són els ingredients d'aquesta peli. Realitzada amb un pressupost molt baix, la proposta s'aparta bastant dels tòpics del gènere. És una evolució del cinema Gore de sèrie B, amb un tractament de la fotografia molt intel·ligent. *Demons, zombies, over-natural powers, witchcraft, and a huge dose of creativity are the ingredients of this movie. Made with a very low budget, the proposal departs quite clichés of the genre. an evolution of Gore B-movies, with a treatment of the photograph very intelligent.*

Projecció Screening: 30 oct. · 19.30 h

SECCIÓ OFICIAL COMPETITIVA 2013 OFFICIAL SECTION 2013



2/11 DÍA DE LOS MUERTOS
Première europea / *European premiere*

Director: Ezio Massa
Any / Year: 2012
País / Country: Argentina
Durada / Runtime: 90 min
Guió / Screenplay: Ezio Massa, Sebastian Tabany
Intèrprets / Cast: Juan Gil Navarro, Agustina Lecouna, Varlos Kaspar

De les profunditats d'un bosc apareix Elías, nu i banyat de sang, no té cap ferida visible. No té cap record ni sap cap on va. Incurió en el Festival per primera vegada de l'emergent terror sud-americà. Petita pel·lícula independent argentina.

From the depths of a forest Elijah appears, naked and soaked in blood, has no visible wound. He has no memory or he doesn't know where he is. For the first time in Molins Festival an example the emerging South American. Small independent film directed by Ezio Massa Argentina.

Projecció Screening: 30 oct. · 21.30 h



OLTRE IL GUADO (Across the River)

Director: Lorenzo Bianchini
Any / Year: 2013
País / Country: Itàlia
Durada / Runtime: 103 min
Guió / Screenplay: Lorenzo Bianchini, Michela Bianchini
Intèrprets / Cast: Renzo Gariup, Marco Marchese, Lidia Zabrieszsch

Un científic estudia animals en els boscos que separen Itàlia i Eslovènia. Està totalment aïllat. Seguint les pistes del que sembla ser un depredador creuarà a l'altre banda del riu on hi ha un antic poble abandonat.

A naturalist is studying animals in the forest by the border between Italy and Slovenia. He is totally isolated. Following the tracks of what seems to be a predator he will cross to the other side of the river where there is an old abandoned village.

Projecció Screening: 31 oct. · 19.30 h



DISCOPATH
Première catalana / *Catalan premiere*

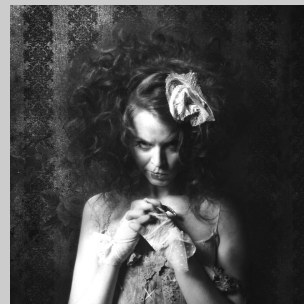
Director: Renaud Gauthier
Any / Year: 2013
País / Country: Canadà
Durada / Runtime: 81 min
Guió / Screenplay: Renaud Gauthier
Intèrprets / Cast: Catherine Antaki, François Aubin, Sandrine Bisson

Mitjans dels 70: Duane és un jove tímid de Nova York, de vida convencional fins que un dia experimenta un nou tipus de música: la música disco. Incapaç de controlar els seus instints assassins s'exilia a Canadà on es transforma en un serial killer.

The mid 70's: Duane is a timid guy from New York whose life changes when he is exposed to a brand-new genre of music, disco. Unable to control his murderous instincts he transforms into a peculiar serial killer exiled to the neighbour Canada.

Projecció Screening: 31 oct. · 21.45 h

SECCIÓ OFICIAL COMPETITIVA 2013 OFFICIAL SECTION 2013



THE PENNY DREADFUL PICTURE SHOW
Première europea / *European premiere*

Directors: Nick Everhart, Leight Scott, Eliza Swenson
Any / Year: 2013
País / Country: Estats Units
Durada / Runtime: 101 min
Guió / Screenplay: Nick Everhart, Leight Scott, Eliza Swenson
Intèrprets / Cast: Eliza Swenson, Craig Blair, Theodore Bouloukos

La Penny està trista perquè cap amic vol venir a veure pelis amb ella. I quan n'aconsegueix uns quants, ho donarà tot perquè gaudeixin... Alternant segments de curts amb un fil conductor sensacional, aquesta peli aconsegueix enganxar l'espectador.

Penny is sad because no friend would come to see her movies. And when get few, give them all to enjoy... Alternating short segments with a sensational theme, this movie has pasted the viewer.

Projecció Screening: 2 nov.



SAVAGED

Director: Michael S. Ojeda
Any / Year: 2013
País / Country: Estats Units
Durada / Runtime: 95 min
Guió / Screenplay: Michael S. Ojeda
Intèrprets / Cast: Amanda Adrienne, Tom Ardavany, Ronnie Gene Blevins

Una nena sorda és brutalment atacada i apallissada per una banda criminal. Donada per morta, el cos d'un guerrer apatxe habitarà sorprenentment el seu cos. A partir d'aquest moment, començarà una revenja salvatge.

A deaf girl is brutally attacked and beaten by a criminal gang. Apparently lifeless, an Apache warrior inhabits his body in a surprising way. From this moment begins a savage revenge.

Projecció Screening: 2 nov.



VHS-2

Director: S. Barret, J. Eisener, G. Evans, G. Hale, E. Sánchez, T. Tjahjanto, A. Wingard
Any / Year: 2013
País / Country: Estats Units, Canadà, Indonesia
Durada / Runtime: 96 min
Guió / Screenplay: S. Barret, J. Nash, T. Tjahjanto, G. Evans, J. Eisener, J. Davies, B. Miska, E. Sánchez

La desaparició d'un estudiant porta a dos investigadors privats a irrompre a casa seva per cercar pistes. Hi troben una gran col·lecció de cintes de VHS. Veient l'horrible contingut de les cintes, s'adonen que potser, hi pot haver causes massa fosques darrere la seva desaparició.

Searching for a missing student, two private investigators break into his house and find collection of VHS tapes. Viewing the horrific contents of each cassette, they realize there may be dark motives behind the student's disappearance.

Projecció Screening: 2 nov.