

Biblioteques Xavier Benguerel  
i Joan Maragall de Barcelona  
Biblioteques de Badalona  
Biblioteca Josep Soler i Vidal  
de Gavà

Biblioteques de L'Hospitalet  
Biblioteca Pau Vila  
de Molins de Rei  
Biblioteca Mira-Sol  
de St Cugat del Vallès  
Biblioteca Montserrat Roig  
de St Feliu de Llobregat  
Biblioteca Manuel de Pedrolo  
de St Pere de Ribes  
Biblioteca M. Àngels Torrents  
de St Pere de Riudebitlles  
Biblioteca Salvador  
Cabré-Siguerlin  
de Sta Coloma de Gramenet  
Biblioteques de Terrassa  
Biblioteca Joan Triadú de Vic  
Biblioteca Torras i Bages  
de Vilafranca del Penedès  
Biblioteques de  
Vilanova i la Geltrú

## AULA DE CINEMA

Projecte que, a través de conferències sobre cinema i el procés de creació d'una pel·lícula, vol difondre la cultura cinematogràfica entre els ciutadans, promoure el rol de les biblioteques públiques com a equipament cultural de proximitat que treballa per a l'accés universal a la cultura i donar visibilitat a les activitats de la Fundació ESCAC.



Xarxa de Biblioteques  
Municipals

## AULA DE CINEMA

A la biblioteca  
trobaràs...

*Frankenstein al cinema*



## LLIBRES



### Frankenstein

SHELLEY, Mary Wollstonecraft  
Bromera, 2008, 157 p.

Frankenstein, un jove savi que es dedica a fer experiments científics amb tècniques poc convencionals, dóna vida a un ésser creat a partir de diversos membres que recupera de cadàvers. De la seva creació en surt un monstre d'aspecte grotesc i repulsiu, de proporcions increïblement desmesurades, que acaba sent temut i odiat per tothom, cosa que fa que es converteixi en un ésser solitari i amargat. El monstre, per venjança, mata el germà i la futura esposa del seu creador. A partir d'aquell moment comença una incansable persecució mútua per tal de donar-se mort.



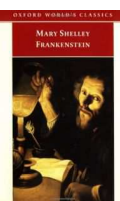
### Mary Shelley i el monstre de Frankenstein

RUIZ GARZÓN, Ricard

Angle, 2018, 218 p.

Als dos-cents anys de la publicació de

Frankenstein, aquest riquíssim assaig literari de Ricard Ruiz Garzón presenta Mary Shelley i la seva criatura més famosa, reproduïda incessantment per la cultura popular contemporània en pel·lícules, llibres, sèries, etc. L'autor ha sabut cosir la vida, l'obra i les idees de Mary Shelley amb altres monstres literaris i amb els nostres monstres personals.



### Frankenstein, or, The modern Prometheus

SHELLEY, Mary Wollstonecraft  
Oxford University Press, 1998, 239 p.

Victor Frankenstein thinks he has found the secret of life. He takes parts from dead people and builds a new man. But

this monster is so big and frightening that everyone runs away from him, even Frankenstein himself. The monster is like an enormous baby who needs love. But nobody gives him love, and soon he learns to hate.

## DVD



### El doctor Frankenstein

(James Whale, 1931)

Intèrprets: Boris Karloff, Colin Clive, Mae Clarke, John Boles.

El doctor Henry Von Frankenstein construeix, a partir de fragments de cadàvers, un nou ésser humà. Obra mestra del gènere.



### La novia de Frankenstein

(James Whale, 1935)

Intèrprets: Boris Karloff, Colin Clive, Valerie Hobson, Elsa Lanchester.

El sinistre Dr. Praetorius proposa al científic la creació d'una companya per al seu monstre.



### Abbott y Costello contra los fantasmas

(Charles Barton, 1948)

Intèrprets: Bud Abbott, Lou Costello, Bega Lugosi, Glenn Stange, Lon Chaney Jr.

Una de les millors aparicions de la parella de còmics, acompanyats dels mítics monstres com Dràcula, l'home llop o Frankenstein.



### El jovencito Frankenstein

(Mel Brooks, 1974)

Intèrprets: Gene Wilder, Peter Boyle, Marty Feldman.

El jove doctor Frederick Frankenstein, un neurocirurgià nord-americà, intenta fugir de l'estigma legat pel seu avi, el creador del monstre.



### Frankenstein

(Kevin Connor, 2004)

Intèrprets: Luke Goss, Alec Newman, Julie Delpy.

Minisèrie sobre el clàssic de Mary Shelley.



### Frankenweenie

(Tim Burton, 2012)

El petit Victor relaitza un experiment per ressuscitar el seu estimat gos Sparky. Pel·lícula d'animació basada en el curtmetratge homònim que el propi Burton dirigí el 1984.

## ALTRES RECURSOS



### Cine: toda la historia

KEMP, PHILIP

Blume, 2011, 576 p.

Repàs dels orígens del cinema fins als últims anys, analitzant el context històric i sociocultural de les grans pel·lícules.



### Atlas de cine

LABARRÈRE, ANDRÉ Z.

Akal, 2009, 687 p.

Un panorama complet, detallat i molt il·lustrat de la història del cinema, des dels seus inicis fins al present.



### Historia del cine

GUBERN, ROMÁN

Lumen, 2006, 572 p.

Una història del cinema que ha esdevingut tot un clàssic. Un manual imprescindible per a tots els cinèfils.



### Breve historia del cine

DIXON, WHEELER WINSTON;

FOSTER, GWENDOLYN AUDREY

Robinbook, 2009, 413 p.

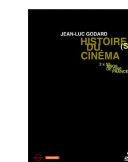
Una apassionant mirada de cent anys de la història del cinema.



### The story of film: una odissea

Dir. Mark Cousins (Regne Unit, 2011-2014) | Documental | 5 DVD (900 min): b/n i col.

Història visual del cinema a través de 15 capítols i centenars de fragments cinematogràfics.



### Histoire(s) du cinéma

Dir. Jean-Luc Godard (França, 1988-1998) | Documental | 4 DVD (268 min): col.

Documental en 4 parts, escrit i realitzat per Jean-Luc Godard, sobre la visió i evolució del